

**PENGUNAAN MODEL PICTURE AND PICTURE PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Sebagian dari Persyaratan Memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**LITA SRI WAHYUNI
NIM. 20060065**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD)
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
INSTITUT KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (IKIP) SILIWANGI
CIMAHI
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

PENGUNAAN *MODEL PICTURE AND PICTURE* PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

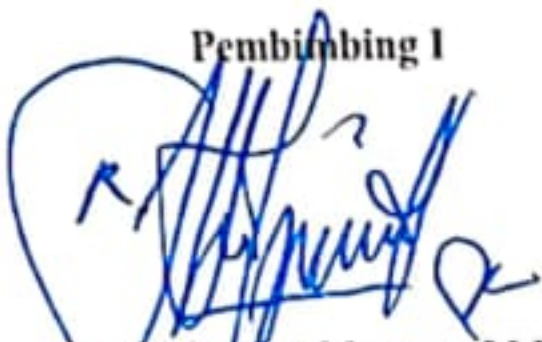
Oleh:

Lita Sri Wahyuni

NIM. 20060065

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I



Dr. H. Ronny Mugara, M.Pd.

NIDN. 0410067803

Pembimbing II

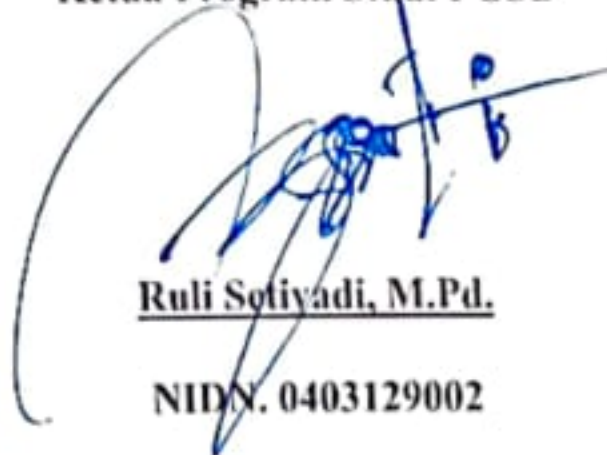


Muhammad Rizal Fauzi, M.Pd.

NIDN. 0415019102

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGSD



Ruli Setiyadi, M.Pd.

NIDN. 0403129002

LEMBAR PERSETUJUAN
PENGUNAAN *MODEL PICTURE AND PICTURE* PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SEKOLAH
DASAR

SKRIPSI

Disusun Oleh :

Lita Sri Wahyuni

NIM.20060065

Disetujui Oleh :

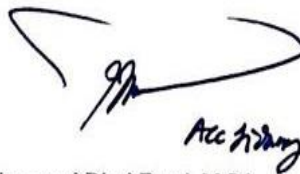
Pembimbing I



Dr. H. Ronny Mugara, M.Pd.

NIDN. 0410067803

Pembimbing II



Muhammad Rizal Fauzi, M.Pd

NIDN. 0415019102

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lita Sri Wahyuni

NIM : 20060065

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul : Penggunaan Model *Picture and Picture* Pada Mata

Pelajaran Pendidikan Pancasila Untuk Meningkatkan

Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, bukan merupakan plagiasi baik sebagian ataupun keseluruhan. Adapun bagian-bagian tertentu dari penulisan skripsi yang saya kutip, telah dituliskan sumbernya dengan jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika. Dengan adanya pernyataan ini saya siap menanggung risiko, apabila dikemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Cimahi, Agustus 2024



Lita Sri Wahyuni

NIM. 20060065

ABSTRAK

PENGUNAAN *MODEL PICTURE AND PICTURE* PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan pemahaman konsep siswa dengan menggunakan model *Picture and Picture*, kesulitan yang dialami siswa dalam melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan model *Picture and Picture*, dan kendala yang dihadapi oleh guru dalam melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan model *Picture and Picture*. Penelitian ini menggunakan pendekatan Mix Method. Data yang diperoleh dari penelitian ini berupa data kualitatif dan data kuantitatif. Adapun desain yang digunakan yaitu menggunakan desain *The Explanatory Sequential*. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas IV dengan jumlah 26 siswa.. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan pada tes awal (*pretest*) kepada siswa terdapat 38% yang tuntas sedangkan yang tidak tuntas 62 % dengan nilai rata-rata 47,42 dapat dikategorikan masih rendah. hal tersebut terjadi karena siswa masih kurang memahami materi, dan minat siswa terhadap mata pelajaran pendidikan Pancasila masih kurang maka dari itu siswa banyak yang kurang konsentrasi saat pembelajaran. Maka dari itu peneliti berusaha untuk mengatasi permasalahan dengan menggunakan menggunakan model *Picture and Picture* dengan mendapatkan hasil dari tes akhir (*posttest*) yang meningkat yaitu 87% yang tuntas sedangkan yang tidak tuntas 13% memperoleh nilai rata-rata 78,84 dapat dikategorikan tinggi. Adapun hasil uji Normalita dari *pretest* dan *posttest* terdapat hasil yang signifikan normal dan dari uji N-Gain memperoleh sebesar 59,7993 artinya nilai tersebut termasuk yang berpredikat cukup efektif. Berdasarkan pemaparan di atas dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan model *Picture and Picture* ini dapat meningkatkan pemahaman konsep siswa.

Kata kunci : Model *Picture and Picture*, Pemahaman Konsep, Pendidikan Pancasila.

ABSTRACT

PENGGUNAAN MODEL PICTURE AND PICTURE PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

This research aims to determine the increase in students' ability to understand concepts using the Picture and Picture model, the difficulties experienced by students in implementing learning using the Picture and Picture model, and the obstacles faced by teachers in implementing learning using the Picture and Picture model. This research uses a mix method approach. The data obtained from this research is in the form of qualitative data and quantitative data. The design used is the Explanatory Sequential design. The subjects in this research were class IV students with a total of 26 students. Based on the results of research conducted on the initial test (pretest) on students, there were 38% who completed it while 62% did not complete it with an average score of 47.42 which can be categorized as still low. This happens because students still do not understand the material, and students' interest in Pancasila education subjects is still lacking, therefore many students lack concentration when learning. Therefore, the researcher tried to overcome the problem by using the Picture and Picture model by getting results from the final test (posttest) which increased, namely 87% were completed while 13% were incomplete, getting an average score of 78.84 which could be categorized as high. As for the normality test results from the pretest and posttest, there were significant normal results and from the N-Gain test, it was 59.7993, meaning that this value was considered quite effective. Based on the explanation above, it can be concluded that using the Picture and Picture model can improve students' understanding of concepts.

Keywords: *Picture and Picture , Understanding Concepts, Pancasila Education.*

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, hidayah, dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Penggunaan Model *Picture and Picture* Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian syarat untuk mendapatkan gelar sarjana S1 pada studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Selesaiannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga penulis dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat mengucapkan terima kasih sebesar besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan moril atau material secara langsung atau tidak langsung kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini.

Cimahi, Agustus 2024

Peneliti,

Lita Sri Wahyuni

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, hidayah, dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan bantuan baik pengajaran, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ronny Mugara, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu penulis berupa bimbingan, arahan, dan masukan.
2. Bapak Muhammad Rizal Fauzi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu penulis berupa bimbingan, arahan, dan masukan.
3. Ibu Prof. Dr. Hj. Euis Eti Rohaeti, M.Pd. selaku rektor IKIP Siliwangi
4. Bapak Dr. Asep Samsudin, M.Pd. selaku Rektor IKIP Siliwangi.
5. Bapak Ruli Setiyadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Siliwangi.
6. Seluruh civitas akademik Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
7. Segenap Ibu dan Bapak Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
8. Keluarga besar Institut Keguruan dan Ilmu Pengetahuan (IKIP) SILIWANGI, khususnya teman-teman seperjuangan angkatan 2020 PGSD, atas semua perjuangan dan saling memberikan dukungan.
9. Segenap Ibu dan Bapak Guru SDN 093 Tunas Harapan Cijerah.

Dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan besar terima kasih kepada semua pihak yang terlibat semoga amal baik yang sudah diberikan kepada penulis mendapat balasan yang berlipat ganda dari ALLAH SWT dan semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang, khususnya bagi peneliti dan pembaca.

Cimahi, Agustus 2024

Lita Sri Wahyuni

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, hidayah, dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat. Penulis persembahkan kepada:

1. Kepada Allah SWT terima kasih atas segala nikmat serta Karunia-Nya, yang senantiasa memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga penulis ini bisa menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
2. Kepada cinta pertama dan panutanku, Bapak tercinta Patah Yasin. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih sayang yang telah diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau selalu memberikan doa, bekerja keras, mendidik, memberikan dukungan dan memberikan motivasi, sehingga penulis mampu menyelesaikan studi ini sampai sarjana. Semoga bapak panjang umur serta sehat selalu, terima kasih selalu menjadi sumber kekuatan penulis sehingga sampai ada di titik ini.
3. Kepada pintu surgaku, Mamah Dedeh Saadah terima kasih sebesar-besarnya atas doa yang selalu dipanjatkan di setiap 5 waktunya untuk penulis. terima kasih sudah menjadi mamah yang hebat, terima kasih atas kasih sayang, dukungan, dan motivasi sehingga penulis mampu menyelesaikan studi ini sampai sarjana. Semoga mamah panjang umur serta sehat selalu, terima kasih selalu menjadi sumber kekuatan penulis sehingga sampai ada di titik ini.
4. Kepada Tita Aryani, Ridwan Krismandara, dan Peri Indrawan selaku saudara kandung, terima kasih atas kasih sayang yang tulus dan selalu memberikan dorongan semangat kepada penulis.

5. Kepada seluruh keluarga besar yang tidak bisa disebut satu persatu terima kasih selalu memberikan doa dan dukungannya bagi penulis.
6. Kepada seseorang yang sudah menemani penulis dari masa SMP sampai saat ini, terima kasih sudah menjadi sosok pendamping yang selalu memberikan dukungan yang tiada henti, yang senantiasa bersedia mendengarkan keluh kesah selama penulisan skripsi.
7. Kepada Ciptaningtyas Damayanti, Alfina Fujianti, Aniela Anastasha Rahayu, Nuriah Shinta Dewi, Wulan Siti Pratiwi, Dini Permata Sari, Rayani Fitri, Ghina Hasna Haniah, Shifa Azzahra, Afriani Sibarani, Adventi Primadesi dan Irma Mina Minarni. Terima kasih sudah menemani dan menjadi teman dekat yang baik selama perkuliahan.
8. Kepada seluruh rekan-rekan dari kelas A2 PGSD 2020 , terima kasih telah berperan banyak memberikan pengalaman dan pembelajaran selama perkuliahan.
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri Lita Sri Wahyuni terima kasih sudah kuat bertahan sampai sejauh ini, akhirnya hal yang paling ditakutkan sudah selesai dan terlewati dengan tepat waktu , Alhamdulillah.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
BIODATA PRIBADI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Secara Teoritis.....	5
2. Secara Praktis.....	6
E. Definisi Operasional	6
1. Model <i>Picture and Picture</i>	6
2. Pemahaman konsep.....	7
3. Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKN).....	8
BAB II.....	9
KAJIAN TEORI	9
A. Model <i>Picture and Picture</i>	9
1. Pengertian Model <i>Picture and Picture</i>	9
2. Karakteristik Model <i>Picture and Picture</i>	10
3. Langkah-Langkah Model <i>Picture and Picture</i>	11
4. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Picture and Picture</i>	13
B. Pemahaman Konsep.....	15

1. Pengertian pemahaman konsep.....	15
2. Indikator pemahaman konsep	16
C. Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPkn) di Sekolah Dasar	17
1. Pengertian pendidikan Pancasila dan kewarganegaraan (PPkn)	17
2. Tujuan pendidikan Pancasila dan kewarganegaraan (Pkn)	18
D. Materi “Keberagaman budaya di Indonesia”	18
BAB III	23
METODE PENELITIAN.....	23
A. Metode dan Desain Penelitian.....	23
B. Subjek Penelitian	25
C. Instrumen Penelitian	25
1. Instrumen Tes	25
2. Instrumen Nontes	26
a. Wawancara	26
b. Observasi.....	27
c. Angket.....	31
D. Uji Coba Instrumen.....	32
1. Uji validitas	32
2. Uji reliabilitas.....	34
3. Tingkat Kesukaran	35
4. Daya pembeda.....	37
E. Prosedur penelitian.....	40
F. Prosedur Pengolahan Data	41
1. Pengolahan Data kuantitatif.....	41
a. Uji Normalitas.....	42
b. Uji <i>Paired Sample T-Test</i>	42
c. Uji N-Gain Score	42
2. Pengolahan Data kualitatif.....	43
a. Reduksi Data (Data Reduction)	43
b. Penyajian Data (Data Display).....	44
c. Penarik Kesimpulan (Verification).....	44
BAB IV	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil Penelitian	45

1. Peningkatan Kemampuan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	45
2. Kesulitan Siswa Dalam Melaksanakan Pembelajaran Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	52
3. Kendala Yang Di Hadapi Oleh Guru Dalam Melaksanakan Pembelajaran Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	56
B. Pembahasan.....	65
1. Peningkatan Kemampuan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	66
2. Kesulitan Siswa Dalam Melaksanakan Pembelajaran Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	68
3. Kendala Yang Di Hadapi Oleh Guru Dalam Melaksanakan Pembelajaran Dengan Menggunakan Model <i>Picture and Picture</i>	70
BAB V	73
KESIMPULAN DAN SARAN.....	73
A. KESIMPULAN.....	73
B. SARAN.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Tes.....	26
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Wawancara.....	27
Tabel 3. 3 Kisi-kisi observasi	28
Tabel 3. 4 Kriteria Interpretasi Skor Observasi.....	30
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Angket.....	31
Tabel 3. 6 Alternatif Jawaban	31
Tabel 3. 7 Kriteria Validitas Instrumen	32
Tabel 3. 8 Hasil Uji Coba Validasi Instrumen Soal.....	33
Tabel 3. 9 Kriteria Reliabilitas Instrumen	34
Tabel 3. 10 Hasil Uji Coba Reliabilitas Instrumen Soal	35
Tabel 3. 11 Kriteria Penilaian Tingkat Kesukaran	36
Tabel 3. 12 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Tiap Butir Instrumen	36
Tabel 3. 13 Kriteria Penilaian Daya Pembeda	38
Tabel 3. 14 Hasil Uji Daya Pembeda Tiap Butir Soal.....	38
Tabel 3. 15 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Instrumen.....	39
Tabel 3. 16 Kriteria N-Gain Ternormalisasi	43
Tabel 3. 17 Kriteria penentuan tingkat keefektifan	43
Tabel 4. 1 KKM pendidikan Pancasila (pkn) kelas IV	46
Tabel 4. 2 Hasil Pretest sebelum menggunakan model Picture and Picture	46
Tabel 4. 3 Hasil Posttest setelah menggunakan model Picture and Picture	47
Tabel 4. 4 Hasil Uji Normalitas.....	50
Tabel 4. 5 Hasil Uji Paired Sample T-Test	51
Tabel 4. 6 Hasil Uji N-Gain Score	52
Tabel 4. 7 Hasil Analisis Angket Respons Siswa	53
Tabel 4. 8 Hasil Wawancara Guru.....	56
Tabel 4. 9 Hasil Observasi Guru Pada Pertemuan ke 1 Dengan Menerapkan Sintak Dari Model Picture and Picture.....	58
Tabel 4. 10 Hasil Observasi Guru Pada Pertemuan ke 2 Dengan Menerapkan Sintak Dari Model Picture and Picture.....	61
Tabel 4. 11 Hasil Observasi Guru Pada Pertemuan ke 3 Dengan Menerapkan Sintak Dari Model Picture and Picture.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Desain Explanatory Sequential	24
Gambar 3. 2 Desain One Group Pretest-Posttest	24
Gambar 3. 3 langkah-langkah Penelitian dalam Desain Sequential Explanatory.	40
Gambar 4. 1 Diagram Ketuntasan Pretest dan Posttest.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	82
Lampiran A. 1 MODUL AJAR	83
Lampiran A. 2 Media Pembelajaran.....	97
Lampiran A. 3 Bahan Ajar	100
Lampiran A. 4 Lembar Kerja Peserta Didik.....	102
LAMPIRAN B	105
Lampiran B. 1 Kisi-Kisi Instrumen Tes	106
Lampiran B. 2 Tes Hasil Belajar Siswa.....	119
Lampiran B. 3 Angket Respons Siswa	124
Lampiran B. 4 Kisi-Kisi Wawancara Guru	125
Lampiran B. 5 Kisi-Kisi Observasi Guru.....	127
LAMPIRAN C	131
Lampiran C. 1 Hasil Uji Coba Instrumen	132
Lampiran C. 2 Uji Validitas	136
Lampiran C. 3 Uji Reliabilitas	143
Lampiran C. 4 Tingkat Kesukaran	146
Lampiran C. 5 Uji Daya Pembeda	147
LAMPIRAN D.....	150
Lampiran D. 1 Data Hasil Pretest dan Posttest	151
Lampiran D. 2 Hasil Pengerjaan Pretest Siswa.....	151
Lampiran D. 3 Hasil Pengerjaan Posttest Siswa	152
Lampiran D. 4 Hasil Uji Normalitas Pretest dan Posttest.....	152
Lampiran D. 5 Hasil Uji Paired Sample T-test Pretest dan Posttest	152
Lampiran D. 6 Hasil Uji Paired Sample T-test Pretest dan Posttest	153
Lampiran D. 7 Hasil Angket Respons Siswa	153
Lampiran D. 8 Hasil Observasi Guru.....	154
Lampiran D. 9 Hasil Wawancara Guru	157
Lampiran D. 10 Hasil Lembar Kerja Peserta Didik.....	157
LAMPIRAN E	161
Lampiran E. 1 Dokumentasi pelaksanaan pretest dan Posttest	162
Lampiran E. 2 Pelaksanaan Pembelajaran	162
Lampiran E. 3 Dokumentasi bersama wali kelas sesudah wawancara	162
LAMPIRAN F.....	163
Lampiran F. 1 Surat Keputusan Pembimbing	164
Lampiran F. 2 Surat Izin Riset	165
Lampiran F. 3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	166
Lampiran F. 4 Kartu Kegiatan Dosen Pembimbing I.....	167
Lampiran F. 5 Kartu Kegiatan Dosen Pembimbing II	168
Lampiran F. 6 Daftar Riwayat Hidup.....	169

BIODATA PRIBADI

IDENTITAS PRIBADI

1. Nama Lengkap : Lita Sri Wahyuni
2. NIM : 20060065
3. Tempat, Tanggal Lahir : Bandung, 03 Agustus 2001
4. Jenis Kelamin : Perempuan
5. Agama : Islam
6. Alamat : Jln. Mahmud Kp. Kiara Condong RT 004/RW 018
Kelurahan Desa Rahayu Kecamatan Margaasih
Kabupaten Bandung.
7. No. Hp : 085739231704
8. Email : litasriwahyuni@gmail.com
9. Judul Skripsi : Penggunaan Model *Picture and Picture* Pada Mata
Pelajaran Pendidikan Pancasila Untuk
Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas
IV Sekolah Dasar.

PENDIDIKAN

1. SD/MI : SDN Rahayu 1
2. SMP/MTS : MTS Darul Ma'arif
3. SMA/MA : MA Darul Ma'arif
4. Perguruan Tinggi : IKIP Siliwangi