

**RANCANG BANGUN MEDIA DIORAMA PEKERJAAN BERBANTUAN  
*QR CODE* MENGGUNAKAN MODEL *MAKE A MATCH* UNTUK  
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SD**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian dari Prasyarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Ellyda Dwi Aprilian

NIM 18060432

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
INSTITUT KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (IKIP) SILIWANGI  
2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

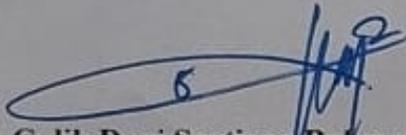
**RANCANG BANGUN MEDIA DIORAMA PEKERJAAN BERBANTUAN QR  
CODE MENGGUNAKAN MODEL MAKE A MATCH UNTUK  
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA KELAS IV SD**

Oleh :

**ELLYDA DWI APRILIAN  
NIM. 18060432**

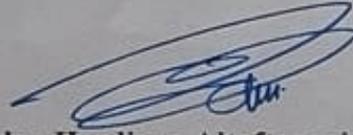
**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING**

**PEMBIMBING I**



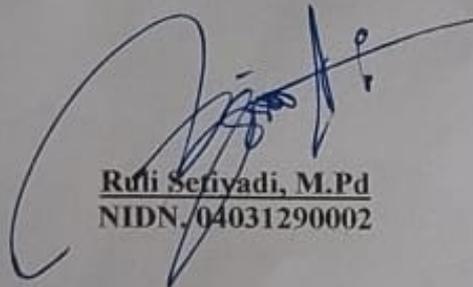
Dr. Galih Dani Septiyan/Rahayu, M.Pd  
NIDN. 0404099003

**PEMBIMBING II**



Deden Herdiana Altaftazani, M.Pd  
NIDN. 0427099201

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi**



Ruli Sefiyadi, M.Pd  
NIDN. 04031290002

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini adalah Ellyda Dwi Aprilian, Nomor Induk Mahasiswa 18060432, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD). Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **Rancang Bangun Media Diorama Pekerjaan Berbantuan QR Code Menggunakan Model Make a Match Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV SD** adalah benar hasil karya saya sendiri yang ditulis berdasarkan kaidah keilmuan dan aturan perundang-undangan yang berlaku. Bila kemudian hari ditemukan hasil karya ini terbukti merupakan hasil plagiasi atau cara lain yang melanggar etika keilmuan, maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai perundangan yang berlaku.

Bandung, 25 September 2024



**Ellyda Dwi Aprilian**  
**NIM. 18060432**

## ABSTRAK

Pengembangan media ini bertujuan untuk mengetahui keefektivitasan dan kelayakan dari Media Diorama Pekerjaan Berbantuan *QR Code* Menggunakan Model *Make a Match* Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV SD. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (RnD) menurut Brog and Gall. Subjek penelitian yang dipilih sebanyak 52 siswa dari dua sekolah. Hasil yang diperoleh dari validasi media 95%, validasi materi 93,75% dan validasi dua guru 96%. Sedangkan berdasarkan angket respon siswa mendapat hasil 89% pada uji terbatas dan 92% pada uji luas. Dan hasil uji *paired sample t test* yang didapat bahwa terdapat perbedaan antara *pretest* dan *posttest*. Selain itu hasil yang yang diperoleh N-Gain pada saat uji terbatas mendapat 80% dan uji luas 79% kedua hasil termasuk kedalam kriteria efektif. Berdasarkan dari beberapa hasil analisis dinyatakan bahwa pembelajaran dengan menggunakan diorama berbantuan *QR Code* dikategorikan sangat layak dalam meningkatkan pemahaman siswa.

**Kata Kunci:** Diorama, Model *Make a Match*, Kemampuan Pemahaman.

## **ABSTRACT**

*The development of this media aims to determine the effectiveness and feasibility of the diorama media Profession with the help of Qr Code Using Make a Match Models to Improve Concept Understanding of Fourth Grade Elementary School Students. The type of research used is research and development (RnD) according to Brog and Gall. The research subjects selected were 52 students from two schools. The results obtained from media validation are 95%, material validation is 93,75% and two teachers are 96% validation. Meanwhile, based on the questionnaire responses, students got 89% results in the limited test and 92% in the broad test. And the results of the paired sample t test showed that there was a difference between the pretest and posttest. In addition, the results obtained by the N-Gain at the time of the limited test got 80% and the broad test 79% both results were included in the effective criteria. Based on several analysis results, it is stated that learning using a diorama assisted by a QR Code is categorized as very feasible in improving students' understanding.*

**Keywords:** *Diorama, Model Make a Match, Comprehension Ability*

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Rancang Bangun Media Diorama Pekerjaan Berbantuan *QR Code* Menggunakan Model *Make a Match* Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV SD**”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan di IKIP Siliwangi. Selain itu, tujuan dari penulisan skripsi ini untuk memberikan pengetahuan kepada pembaca mengenai pengembangan media diorama berbantuan *QR Code*.

Selama penulisan skripsi ini penulis banyak menerima bantuan dan dukungan baik materil maupun non materil, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena satu dan lain hal. Oleh karena itu, peneliti akan menerima segala kritik dan saran yang membangun dengan senang hati. Penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang memerlukan.

Bandung, 25 September 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Definisi Operasionalp.....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS.....</b>	<b>13</b>
A. Media Diorama.....	13
1. Pengertian Diorama.....	13
2. Kelebihan dan Kekurangan Media Diorama.....	14
3. Langkah-Langkah Penggunaan Diorama.....	16
4. Langkah – Langkah Pembuatan Diorama .....	17
B. <i>Quick Response Code</i> .....	19
C. <i>Make a Match</i> .....	20
1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Make a Match</i> .....	21
2. Karakteristik Model Pembelajaran <i>Make a Match</i> .....	22
3. Langkah – Langkah Model Pembelajaran <i>Make a match</i> .....	22
4. Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran <i>Make a match</i> ....	24
5. Solusi untuk Mengatasi Kelemahan Model <i>Make a match</i> .....	25
D. Kemampuan Pemahaman Konsep Siswa .....	25
E. Materi Kegiatan Ekonomi dan Hubungannya dengan Berbagai Bidang Pekerjaan .....	27

1. Kegiatan Ekonomi .....	28
2. Kegiatan Ekonomi di Wilayah Dataran Rendah.....	28
3. Kegiatan Ekonomi di Wilayah Dataran Tinggi .....	28
4. Kegiatan Ekonomi di Wilayah Pantai .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
A. Metode Penelitian.....	31
B. Subjek dan Lokasi Penelitian .....	39
1. Uji Terbatas .....	40
2. Uji Luas .....	40
C. Instrumen Penelitian.....	40
1. Non Tes.....	40
2. Tes .....	45
D. Prosedur Pengolahan Data .....	54
1. Non Tes.....	54
2. Tes .....	57
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>59</b>
A. Hasil Penelitian .....	59
1. Proses Pengembangan Produk Media Diorama.....	59
2. Kelayakan Produk Media Diorama .....	65
3. Respon Siswa Terhadap Pembelajaran IPS Materi Kegiatan Ekonomi di Lingkungan Sekitar .....	71
4. Kemampuan Pemahaman Siswa Kelas IV .....	74
B. Pembahasan Penelitian.....	78
1. Proses Pengembangan Produk Media Diorama.....	78
2. Kelayakan Produk Media Diorama .....	80
3. Respon Siswa Terhadap Pembelajaran IPS Materi Kegiatan Ekonomi di Lingkungan Sekitar .....	81
4. Kemampuan Pemahaman Siswa Kelas IV .....	82
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>85</b>
A. Kesimpulan .....	85
B. Saran.....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>90</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan Petani Dataran Tinggi dan Dataran Rendah .....	29
Tabel 2. 2 Contoh Kegiatan Ekonomi di Wilayah Pantai .....	30
Tabel 3.1 KD dan Indikator .....	36
Tabel 3.2 Catatan Lapangan.....	41
Tabel 3. 3 Validasi Media .....	41
Tabel 3. 4 Validasi Materi.....	42
Tabel 3. 5 Validasi Guru .....	43
Tabel 3. 6 Angket Respon Siswa .....	44
Tabel 3. 7 Instrumen Tes Kemampuan Pemahaman.....	45
Tabel 3. 8 Validitas Butir soal.....	46
Tabel 3. 9 Kriteria Validitas Soal.....	47
Tabel 3. 9 Distribusi Butir Soal.....	48
Tabel 3.10 Hasil Uji Reliabilitas .....	48
Tabel 3. 11 Kriteria Tingkat Kesukaran.....	49
Tabel 3. 12 Analisis Tingkat Kesukaran .....	50
Tabel 3. 12 Distribusi Soal.....	50
Tabel 3. 13 Kriteria Daya Pembeda .....	51
Tabel 3. 14 Daya Pembeda.....	52
Tabel 3. 15 Daya Pembeda Tes Kemampuan Pemahaman.....	53
Tabel 3. 16 Distribusi Soal Kemampuan .....	53
Tabel 3. 17 Kriteria Interpretasi Tingkat Kevalidan.....	56
Tabel 3. 18 Kategori Penilaian Skala Guttman .....	56
Tabel 3. 19 Tingkat Penpaian dan Kualifikasi .....	57
Tabel 3. 20 Interpretasi Kriteria Pengelompokan N-Gain .....	58
Tabel 4. 1 Catatan Lapangan.....	64
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Media.....	66
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Materi .....	68
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Guru.....	70
Tabel 4. 5 Respon Siswa .....	72
Tabel 4. 6 Respon Siswa .....	73
Tabel 4. 7 Uji Paired Sample T Test .....	75
Tabel 4. 8 Uji Paired Sample T Test .....	76

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 3. 1.</b> Tahapan Pengembangan Brog and Gall (1983).....	32
<b>Gambar 3. 2.</b> Tahapan R & D yang Digunakan.....	35
<b>Gambar 4. 1.</b> Desain Konsep Diorama .....	61
<b>Gambar 4. 2.</b> Elemen Alam pada Wilayah Dataran Rendah .....	62
<b>Gambar 4. 3.</b> Elemen Alam pada Wilayah Pantai .....	62
<b>Gambar 4. 4.</b> Pembuatan Detail Diorama .....	62
<b>Gambar 4. 5.</b> Penambahan Miniatur Pekerjaan .....	63
<b>Gambar 4. 6.</b> Grafik Perbandingan Rata-Rata Pretest dan Posttest.....	75
<b>Gambar 4. 7.</b> Grafik Perbandingan Rata-Rata Pretest dan Posttest.....	77

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Catatan Lapangan .....	90
Lampiran 2. Lembar Validasi Ahli .....	91
Lampiran 3. Angket Respon Siswa.....	93
Lampiran 4. Kisi-Kisi Soal .....	94
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	103
Lampiran 6. Produk Media Diorama .....	114
Lampiran 7. Hasil Uji Validitas .....	117
Lampiran 8. Hasil Uji Reliabilitas .....	120
Lampiran 9. Hasil Uji Tingkat Kesukaran .....	121
Lampiran 10. Daya Pembeda .....	124
Lampiran 11. Uji Paired Sample T-Test .....	126
Lampiran 12. Skor N-Gain.....	127
Lampiran 13. Dokumentasi Uji Luas dan Terbatas .....	130
Lampiran 14. SK Pengesahan Dosen Pembimbing Skripsi .....	131
Lampiran 15. Desain X Banner.....	132

## UCAPAN TERIMAKASIH

Puji sukur kehadiran *ilahi rabbi* yang mana telah memberikan rahmat karunia kepada hambanya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Rancang Bangun Media Diorama Pekerjaan Berbantuan *QR Code* Menggunakan Model *Make a Match* untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV SD “.

Skripsi ini tersusun atas bimbingan, bantuan motivasi, do’a dan dukungan dari banyak pihak. Oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan rahmat nya kepada peneliti
2. Bapak Galih Dani Septiyan Rahayu, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Bapak Deden Herdiana Altaftazani selaku dosen pembimbing II yang senantiasa membimbing dan memberi dukungan kepada peneliti
3. Ibu Rina Setianingsih dan Bapak Juhindi sebagai orang tua yang selalu memberikan cinta kasihnya kepada peneliti sehingga selalu didukung secara moril dan materil untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Keluarga besar peneliti, terutama Widya Teza Kusumah, M. Wahyudi Hikmawan, M. Zaid Ramadhan, dan M. Ilyas Nurazmi yang tidak pernah lelahnya menyemangati peneliti.
5. Adit Gustiana R, yang selalu berada di kala senang maupun susah untuk tetap mendukung dan menyemangati.

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Dengan rasa syukur yang mendalam, dengan telah diselesaikannya Skripsi ini, Penulis mempersembahkannya kepada:

1. Keluarga besar Penulis yang senantiasa membantu menyelesaikan Skripsi ini.
2. Segenap civitas akademika kampus IKIP Siliwangi, staf pengajar, karyawan, dan seluruh mahasiswa.
3. Teman-teman Penulis baik itu teman kuliah seangkatan, adik kelas, kakak kelas pada Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Siliwangi yang sudah banyak memberi masukan, semangat, dan arahan hingga akhirnya dapat terselesaikan skripsi ini. Semoga skripsi yang dibuat bermanfaat.