

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Berdasarkan perolehan penelitian dan pembahasan terkait peningkatan kreativitas seni rupa melalui kegiatan *pointillism art* pada anak usia 5-6 tahun dapat dikatakan bahwa:

1. Peningkatan kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun terdapat perbedaan sebelum dan sesudah diterapkannya kegiatan *pointillism art*. Sebelum adanya intervensi penerapan kegiatan *pointillism art*, sebagian besar anak membutuhkan peningkatan kreativitas seni rupa. Tetapi setelah diterapkannya kegiatan kreativitas seni rupa berupa kegiatan *pointillism art*, kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun di Kober Atsilah mengalami peningkatan signifikan. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kegiatan *pointillism art* memiliki dampak positif dalam meningkatkan kreativitas seni rupa anak usia 5-6 tahun di Kober Atsilah
2. kegiatan *pointillism art* sangat efektif dalam meningkatkan kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun di Kober Atsilah. Kegiatan *pointillism art* memiliki pengaruh yang signifikan dalam meningkatkan kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun. Hal ini terlihat dari setiap pertemuan menunjukkan peningkatan yang nyata pada setiap indikator penilaian. Indikator tersebut meliputi kemampuan anak dalam menyebutkan dan mencampurkan dua warna atau lebih, kemampuan anak dalam melukis dengan rapih, kemampuan anak dalam menggunakan *cotton buds* untuk

menghasilkan sebuah gambar *pointilis*, kemampuan anak dalam berimajinasi pada kegiatan *pointillism art*, dan kemampuan anak dalam berkreasi sendiri tanpa bantuan guru atau orang lain. menunjukkan adanya peningkatan kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun.

3. Respon guru dan anak terhadap kegiatan *pointillism art* bahwa kegiatan ini dinilai sangat baik dalam meningkatkan kreativitas seni rupa pada anak usia 5-6 tahun. Melalui kegiatan *pointillism art* anak menjadi lebih kreatif dan dapat mengekspresikan imajinasinya. Kegiatan *pointillism art* merupakan kegiatan yang sangat menyenangkan bagi anak, anak terlihat antusias pada saat melakukannya sehingga kegiatan ini memiliki pengaruh yang baik dalam meningkatkan kreativitas seni rupa anak usia 5-6 tahun.

B. SARAN

Berdasarkan hasil analisis dan kesimpulan diatas, terdapat beberapa saran yang dapat dipertimbangkan untuk kepentingan pengembangan kedepannya, sebagai berikut:

1. Bagi penulis dapat mengembangkan pembelajaran dengan menggunakan media yang lain yang dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran.
2. Bagi pembaca dapat melakukan pengembangan lebih lanjut terhadap kegiatan *pointillism art* untuk digunakan dalam pembelajaran seni.
3. Bagi guru sebaiknya lebih mengeksplor kegiatan-kegiatan yang menarik untuk anak dengan media pembelajaran yang sudah tersedia serta

merencanakan dan mempersiapkan pembelajaran yang akan dilaksanakan agar proses kegiatan pembelajaran dapat maksimal.