

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	i
RIWAYAT HIDUP	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
MOTTO HIDUP	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini	10
1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini	10
2. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini	13
3. Landasan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	14
B. Kemampuan Kreativitas Anak Usia Dini	20
1. Pengertian Finger Painting.....	20
2. Tujuan dan Manfaat <i>Finger Painting</i>	22
3. Kelebihan dan Kekurangan <i>Finger Painting</i>	24

C. Ciri-ciri Kreativitas.....	24
1. Komponen Pokok Kreativitas	29
2. Karakteristik Anak Kreatif.....	30
3. Faktor-faktor Pendukung Kreativitas Anak	32
4. Tujuan Meningkatkan Kreativitas.....	33
5. Menumbuhkan Sikap Dasar Kreatif Anak	34
6. Strategi meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini	35
7. Pentingnya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini	38
D. Media Pembelajaran.....	39
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	39
2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	41
E. Penelitian Yang Relevan.....	43
F. Kerangka Berfikir.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Metode dan Desain Penelitian.....	48
B. Subjek Penelitian	49
C. Teknik Penelitian	50
D. Instrumen Penelitian	50
E. Prosedur Penelitian.....	59
F. Teknik Pengolahan Data	60
1. Teknik analisis data kualitatif	60
2. Teknik analisis data kuantitatif	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	72
A. Profil Penelitian.....	72
B. Hasil Penelitian.....	73
C. Analisis Data.....	97
D. Pembahasan	104

E. Hasil Temuan	108
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	109
A. Kesimpulan.....	109
B. Saran	110
DAFTAR PUSTAKA.....	112

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pedoman Wawancara Guru	52
Tabel 3. 2 Pedoman Wawancara Tentang Penggunaan Media <i>Finger Painting</i> Kepada Guru	53
Tabel 3. 3 Rubrik Penilaian Kemampuan Kreativitas Anak.....	55
Tabel 3. 4 Instrumen Penilaian Kemampuan Kreativitas Anak	56
Tabel 3. 5 Indikator Penilaian	57
Tabel 3. 6 Kriteria Korelasi Validitas Instrumen	63
Tabel 3. 7 Tabel Distribusi Nilai r tabel signifikansi 5% dan 1% Interpretasi Hasil uji Reabilitas <i>Cronbach Alpha</i> Melalui Aplikasi SPSS versi 25.....	64
Tabel 3. 8 Dasar Pengambilan Keputusan.....	64
Tabel 3. 9 Kriteria Gain Ternormalisasi.....	68
Tabel 3. 10 Kriteria penentuan Tingkat Keefektifan.....	69
Tabel 4. 1 Anak mampu memiliki keunikan ide dan pertemuan baru.....	75
Tabel 4. 2 Hasil pengamatan tentang anak mampu memiliki keunikan dan pertemuan baru.....	76
Tabel 4. 3 Anak berantusias dalam melakukan kegiatan	76
Tabel 4. 4 Hasil Pengamatan tentang anak berantusias dalam melakukan kegiatan	77
Tabel 4. 5 Anak mampu terlibat dalam kegiatan eksplorasi	77
Tabel 4. 6 Hasil Pengamatan anak mampu terlibat dalam kegiatan eksplorasi ...	78
Tabel 4. 7 Anak mampu menciptakan hasil karya yang bermakna.....	78
Tabel 4. 8 Hasil Pengamatan tentang Anak mampu menciptakan hasil karya yang bermakna	79
Tabel 4. 9 Data penelitian pertemuan ke-8 Mengenai Media Bahan Alam dengan Metode Kolase terhadap kemampuan kreativitas pada anak usia dini kelompok B	81
Tabel 4. 10 Kategori Efektivitas.....	82
Tabel 4. 11 Anak mampu memiliki keunikan ide dan pertemuan baru.....	83
Tabel 4. 12 Hasil pengamatan tentang anak mampu memiliki keunikan dan pertemuan baru.....	84
Tabel 4. 13 Anak berantusias dalam melakukan kegiatan	84
Tabel 4. 14 Hasil pengamatan tentang anak berantusias dalam melakukan kegiatan	85
Tabel 4. 15 Anak mampu terlibat dalam kegiatan bereksplorasi	85

Tabel 4. 16 Hasil pengamatan tentang anak mampu terlibat dalam kegiatan eksplorasi	86
Tabel 4. 17 Anak mampu menciptakan hasil karya yang bermakna	86
Tabel 4. 18 Hasil pengamatan tentang anak mampu menciptakan hasil karya yang bermakna	87
Tabel 4. 19 Data penelitian pertemuan ke-8 Mengenai Penggunaan Media <i>Finger Painting</i> untuk Meningkatkan Kreativitas anak Kelompok B	89
Tabel 4. 20 Kategori Efektivitas.....	90
Tabel 4. 21 Distribusi Nilai dari 30 Responden	97
Tabel 4. 22 Hasil Perhitungan Uji Validitas Tiap Butir Pernyataan	98
Tabel 4. 23 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Instrumen Kemampuan Kreativitas.....	99
Tabel 4. 24 Tabel Hasil Uji Reabilitas Instrumen Penelitian	100
Tabel 4. 25 Hasil Uji Normalitas Media Bahan Alam dengan Metode Kolase .	101
Tabel 4. 26 Hasil Uji Normalitas Media <i>Finger Painting</i>	101
Tabel 4. 27 Analisis <i>Non Parametric</i> (Uji <i>Wilcoxon</i>) Media Bahan Alam dengan Metode Kolase	102
Tabel 4. 28 Analisis <i>Non Parametric</i> (Uji <i>Wilcoxon</i>) Penggunaan Media <i>Finger Painting</i> terhadap kemampuan kreativitas anak kelompok B.....	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir	47
Gambar 3. 1 Desain The Explonatory Sequential	49
Gambar 3. 2 R- Tabel Frekuensi Responden.....	62
Gambar 4. 1 Anak Sedang Meniru Tulisan Menggunakan Cat Air.....	75
Gambar 4. 2 Diagram Efektivitas Penggunaan Media Bahan Alam dengan Metode Kolase	80
Gambar 4. 3 Hasil Presentase Pengamatan Terhadap Kemampuan Kreativitas Anak Kelompok B Berdasarkan Indikator Yang Digunakan.....	81
Gambar 4. 4 Diagram Efektivitas Penggunaan Media <i>Finger Painting</i> untuk Meningkatkan Kreativitas anak Kelompok B	88
Gambar 4. 5 Hasil Presentase Pengamatan Terhadap Kemampuan Kreativitas Anak Kelompok B Berdasarkan Indikator Yang Digunakan.....	89
Gambar 4. 6 Dokumentasi Wawancara Dengan Guru Kelompok B	93
Gambar 4. 7 Dokumentasi Bersama Anak Kelompok B.....	96

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 SK Bimbingan	117
Lampiran 1. 2 Surat Izin Riset.....	118
Lampiran 1. 3 Surat Keterangan Dari Sekolah	119
Lampiran 1. 4 RPPH Selama 8 Kali Pertemuan.....	120
Lampiran 1. 5 Indikator	136
Lampiran 1. 6 Kartu Bimbingan	139
Lampiran 1. 7 Kartu Bimbingan	140
Lampiran 1. 8 Dokumentasi Penelitian.....	141
Lampiran 1. 9 Poster	145