

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah Swt yang telah memberikan limpahan Rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir yang berbentuk skripsi ini dengan judul “Pemanfaatan Metode Demonstrasi Seni Tari Kreasi Nusantara Untuk Meningkatkan Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Usia Dini” yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat dalam memperoleh gelar sarjana. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan pada jungjunan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada kita selaku umatnya jalan yang lurus. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Heni Nafiqoh, M.Pd selaku dosen pembimbing I, IKIP Siliwangi Cimahi
2. Rita Nurunnisa, M.Pd selaku dosen pembimbing II, IKIP Siliwangi Cimahi
3. Rohmalina, M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini IKIP Siliwangi Cimahi.
4. Dr. Asep Samsudin, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Siliwangi Cimahi.
5. Prof. Dr. Hj. Euis Rohaeti, M.Pd selaku Rektor IKIP Siliwangi Cimahi.
6. Seluruh dosen IKIP Siliwangi yang telah membekali ilmu kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga akhir.

Cimahi, Juli 2024

Rizka Prasetya Agustin

NIM. 20070095