

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya, peneliti membuat beberapa simpulan sebagai berikut.

1. Hasil skenario dan implementasi pada pembelajaran menulis teks puisi rakyat menggunakan pendekatan *Contextual Teaching and Learning* (CTL) berbantuan media audio visual dengan sangat baik. Terbukti pada lembar observasi guru pertemuan pertama memperoleh 94%, pertemuan kedua memperoleh 95%, pertemuan ketiga memperoleh 94% dan pertemuan keempat memperoleh 95%. Sedangkan, pada lembar observasi siswa pertemuan pertama memperoleh 94%, pertemuan kedua 92%, pertemuan ketiga 93,75, dan pertemuan keempat 93%. Secara keseluruhan hasil laporan observasi guru memperoleh rata-rata 95%, dan hasil laporan observasi siswa memperoleh 93%. Maka pengamatan terhadap guru dan siswa dapat mengikuti proses pembelajaran dengan sangat baik, sehingga termasuk kategori sangat baik.
2. Pada lembar angket guru dan siswa dalam pembelajaran menulis teks puisi rakyat menggunakan pendekatan *Contextual Teaching and Learning* (CTL) berbantuan media audio visual masing-masing memiliki 10 pertanyaan, dengan 5 pernyataan positif dan 5 pernyataan negatif. Untuk jumlah respon guru secara keseluruhan yaitu 34 dengan

rata-rata 85%, sedangkan untuk jumlah respon siswa memperoleh rata-rata 79% . Sesuai pada tabel 4.22 bahwa respon guru dan tabel 4.23 respon siswa termasuk ke dalam kategori yang sangat baik.

Berdasarkan hasil analisis yang peneliti lakukan mengenai kesulitan-kesulitan pada siswa, menunjukkan bahwa kesulitan yang dialami siswa terletak pada soal pengetahuan mengenai ciri umum teks puisi rakyat, dan perbedaan puisi rakyat, sedangkan pada soal keterampilan siswa masih kebingungan dalam memproduksi teks pantun.

B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, peneliti memiliki saran sebagai berikut.

1. Pembelajaran menulis puisi rakyat perlu ditingkatkan untuk mengasah proses kreatif siswa dalam menulis karya sastra utamanya pembelajaran menulis puisi rakyat, sehingga kemampuan siswa dalam menulis puisi rakyat dapat meningkat. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi inovasi bagi guru, khususnya dalam membuat skenario dan implementasi pembelajaran, sehingga peneliti dapat mengatasi masalah atau kendala yang terjadi saat proses pembelajaran.
2. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi peneliti lainnya, serta menambah wawasan bagi peneliti tentang pembelajaran menulis puisi rakyat dengan pendekatan *Contextual Teaching and Learning* (CTL) berbantuan media audio visual.

3. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan rujukan bagi peneliti lainnya untuk mengembangkan pembelajaran, khususnya dalam menulis teks puisi rakyat dengan pendekatan *Contextual Teaching and Learning* (CTL) berbantuan media audio visual.