

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
MOTTO.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian	10
E. Definisi Operasional	11
1. Keterampilan musikal	11
2. Indikator Keterampilan Musikal Angklung	11
3. Pemahaman Hakikat Keterampilan Musikal.....	12
4. Media Audio Visual	13
5. Kajian Musik Angklung	13
a. Pengertian Alat Musik Angklung	13
b. Sejarah Alat Musik Angklung	14

BAB II KAJIAN TEORITIS	17
A. Hakikat Pembelajaran SBK	17
1. Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan	17
2. Tujuan Pembelajaran SBK.....	18
3. Pembelajaran Keterampilan Musikal	20
1) Pengertian Keterampilan Musikal.....	20
2) Manfaat Keterampilan Musikal	21
3) Ciri-ciri Keterampilan Musikal	23
4) Cara Mengoptimalkan Keterampilan Musikal	23
4. Media Pembelajaran	24
5. Media Audio Visual	25
B. Model Pembelajaran Dengan Media Audio Visual	29
1) Pengertian Model Pembelajaran Menggunakan Media <i>Audio Visual</i>	29
2) Langkah-langkah Model Pembelajaran Menggunakan Media <i>Audio Visual</i> ...	30
BAB III METODOLOGI DAN PROSEDUR PENELITIAN	32
A. Metode Penelitian	32
B. Subjek Penelitian	33
C. Prosedur Penelitian	33
D. Tahap Persiapan	35
E. Tahap Pelaksanaan	49
F. Tahap Evaluasi	52
G. Prosedur Pengolahan Data	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	62
A. Hasil Penelitian	62
B. Pembahasan	76

DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	86

