

### **BAB III**

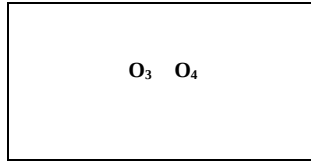
#### **METODE DAN TEKNIK PENELITIAN**

##### **A. Metode Penelitian**

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Berdasarkan hal tersebut terdapat empat kata kunci yang perlu diperhatikan yaitu, cara ilmiah, data, tujuan, dan kegunaan (Sugiyono, 2014, hlm. 2). Berdasarkan pengertian tersebut, hal yang tampak dari metode penelitian adalah suatu langkah atau prosedur dalam memperoleh pengetahuan ilmiah atau ilmu. Sejalan dengan pendapat sugiyono Muhadjir (1989, hlm. 1) mendefinisikan Metode penelitian merupakan ilmu yang mempelajari tentang cara penelitian ilmu tentang alat-alat dalam suatu penelitian. Oleh karena itu metode penelitian membahas tentang konsep teoritis berbagai metode, kelebihan dan kelemahan yang dalam suatu karya ilmiah. Kemudian dilanjutkan dengan pemilihan metode yang akan digunakan dalam penelitian nantinya.

Desain eksperimen yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah *quasi eksperimen*. Bentuk yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *Nonequivalent Coontrol Group Design*. Sebagai populasi dan sampel peneliti menggunakan dua kelas yang terdiri atas kelas eksperimen berjumlah 25 siswa dan kelas kontrol berjumlah 25 siswa.

$$O_1 \times O_2$$



Keterangan :  $O_1$  = Nilai pretest (sebelum diberi diklat)

$X$  = Treatment yang diberikan (variabel independen)

$O_2$  = Nilai posttest (setelah diberi diklat)

$O_3$  = Nilai pretest (sebelum diberi diklat)

$O_4$  = Nilai posttest (setelah diberi diklat)

## B. Teknik Penelitian

Teknik penelitian yang digunakan pada penelitian ini berupa pengumpulan data. Adapun teknik yang digunakan untuk memperoleh data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

### 1. Observasi

Nasution (Sugiyono, 2016, hlm. 226) menyatakan bahwa, observasi adalah pengetahuan. Para ilmuwan hanya dapat bekerja berdasarkan data, yaitu fakta mengenai dunia kenyataan yang diperoleh melalui observasi. Observasi ini bertujuan untuk mengetahui aktifitas guru dan siswa yang akan

dideskripsikan serta dianalisis. Dalam penerapan pembelajaran menulis teks biografi dengan menggunakan metode *Mind Mapping*.

## 2. Tes

Teknik tes tulis adalah suatu alat atau prosedur yang sistematis dan objektif untuk memperoleh data-data atau keterangan-keterangan yang diinginkan tentang seseorang yang boleh dikatakan cepat dan tepat. Untuk memperoleh data peneliti menggunakan cara sebagai berikut :

- a. Tes awal (*pretest*) pada tahap ini peneliti memberikan tes awal kepada siswa untuk mengetahui kemampuan awal, sebelum diberi perlakuan (*treatment*) pada kelas eksperimen maupun kelas kontrol.
- b. Tes akhir ( *posttest*) pada tahap ini peneliti memberikan tes kepada siswa yang sudah diberi perlakuan (*treatment*). Pada kelas eksperimen dengan metode pembelajaran *Mind Mapping* dan kelas kontrol dengan menggunakan metode yang guru gunakan kontrol. Tujuannya untuk mengetahui apakah ada perbedaan antara kelas eksperimen dan kontrol.

Tes juga sebagai alat pengukuran berupa pertanyaan, perintah, dan petunjuk yang ditunjukan kepada tester untuk mendapatkan respon sesuai dengan petunjuk itu. Atas dasar respon tersebut ditentukan tinggi rendahnya skor dalam bentuk kuantitatif selanjutnya dibandingkan dengan standar yang telah ditentukan untuk ditarik kesimpulan yang bersifat kuantitatif dan dibantu juga dengan aplikasi IMB SPSS 24 untuk pengolahan data.

## C. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan kareakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya

(Sugiyono, 2016, hlm. 80). Dengan demikian yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah kepada seluruh siswa SMA NEGERI 1 WANAYASA kelas X. Populasi penelitian ini diambil dari hasil kemampuan menulis siswa menggunakan metode *Mind Mapping* pada seluruh siswa kelas X SMA NEGERI 1 WANAYASA.

## 2. Sampel

Menurut Sugiyono (2016, hlm. 81) sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Sampel pada penelitian diambil dengan menggunakan *simple random sampling*. Simple random sampling dikatakan simple (sederhana) karena pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi. Cara demikian dilakukan bila anggota populasi dianggap sama. (Sugiyono, 2016, hlm. 82)

Dengan demikian sampel yang peneliti ambil ialah dua kelas siswa kelas X IPS 5 yang berjumlah 25 siswa dan kelas X IPS 4 dengan jumlah siswa 25 siswa. Dalam sampel yang diambil oleh peneliti yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol.

**Tabel 3.1**  
**Sampel Penelitian**

| Jumlah Siswa | Kelas Kontrol | Kelas Eksperimen |
|--------------|---------------|------------------|
| Laki-laki    | 15            | 16               |
| Perempuan    | 10            | 10               |
| Jumlah       | 25            | 25               |

#### **D. Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian berisikan tahapan-tahapan yang harus peneliti lakukan dalam melakukan penelitian prosedur penelitian yang dilakukan peneliti meliputi:

1. Menyusun proposal penelitian
2. Observasi terhadap sekolah yang akan diteliti
3. Pelaksanaan penelitian yang meliputi:
  - a. Melakukan tes sebelum diterapkannya metode mind mapping
  - b. Melakukan tes setelah penerapan metode mind mapping
4. Melakukan analisis data perbandingan sebelum dan sesudah perlakuan penerapan metode *mind mapping* terhadap kelas eksperimen/kontrol.
5. Menyempurnaan laporan.

#### **E. Instrumen Pengumpulan Data**

Menurut Sugiyono (2016, hlm. 102) instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan untuk mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Secara spesifik semua fenomena ini disebut variabel penelitian. Adapun Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Lembar pengamatan ditujukan untuk mengetahui situasi, kondisi, dan hasil dalam pengumpulan data. Peneliti menggunakan lembar observasi

Tabel 3.2

**LEMBAR OBSERVASI SISWA DALAM MELAKSANAKAN  
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI DENGAN  
MENGUNAKAN METODE *MIND MAPPING***

**LEMBAR OBSERVASI AKTIFITAS BELAJAR SISWA  
(Pertemuan Ke satu)**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Materi : Teks Biografi  
Kelas : (Eksperimen)  
Hari/Tanggal : 13 Februari 2019

**Petunjuk Pengisian**

Berikan nilai pada kolom skor (1,2,3, 4 atau 5) sesuai dengan penilaian observer pada pada setiap komponen aktivitas belajar siswa dengan kriteria sebagai berikut.

*Keterangan:*

Skor Kualitas

- 1 : Sangat Kurang
- 2 : Kurang
- 3 : Cukup
- 4 : Baik
- 5 : Sangat Baik

| No | Aktifitas Belajar Siswa | Skor |
|----|-------------------------|------|
|----|-------------------------|------|

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Kualitas Keaktifan |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>I</b>  | <b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| 1         | Merespon salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |
| 2         | Merespon dengan baik saat guru memeriksa kehadiran                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 3         | Menyiapkan fisik dan psikis untuk mengawali kegiatan pembelajaran.                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 4         | Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran, yaitu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang dituliskan pada bagian awal teks ceritaulang?</li> <li>• Setelah hal tersebut/pendapat dilanjutkan dengan apa?</li> <li>• Apa yang dituliskan pada bagian akhir teks cerita ulang?</li> </ul> |                    |
| 5         | Menyimak informasi mengenai manfaat materi pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |
| 6         | Menyimak informasi tentang materi dan tujuan pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |
| 7         | Melaksanakan rencana kegiatan dengan cara membentuk kelompok sebanyak 3 kelompok secara acak.                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <b>II</b> | <b>KEGIATAN INTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| <b>A</b>  | <b>Pengetahuan Dialami, Dipelajari, dan Ditemukan oleh Peserta Didik</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                    |
| 8         | Melakukan pengamatan atau penyelidikan terhadap struktur teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                |                    |
| 9         | Membaca dengan aktif (Misal menggarisbawahi atau membuat catatan kecil atau tanda-tanda tertentu pada teks struktur teks Biografi                                                                                                                                                                                     |                    |
| 10        | Mendengarkan dengan aktif penjelasan guru untuk mendiskusikan isi tiap bagian struktur teks Biografi                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| <b>B</b>  | <b>Siswa Melakukan Sesuatu untuk Memahami Materi Pelajaran (Membangun Pemahaman)</b>                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| 11        | Siswa melakukan sesuatu untuk memahami materi pelajaran (membangun pemahaman dengan cara berdiskusi kelompok untuk mendiskusikan isi tiap bagian struktur teks Biografi.                                                                                                                                              |                    |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 12         | Berpikir kreatif (misalnya mencoba memecahkan masalah-masalah pada latihan soal yang mempunyai variasi berbeda dengan contoh yang diberikan pada lembar kerja siswa)                                                                                                                   |  |
| 13         | Berpikir kritis (misalnya mampu menemukan kejanggalan, kelemahan atau kesalahan yang dilakukan orang lain dalam mendiskusikan isi bagian teks cerita ulang yaitu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi</li> <li>• Peristiwa dan Masalah</li> <li>• Riorentasi</li> </ul> |  |
| <b>C</b>   | <b>Siswa Mengkomunikasikan Sendiri Hasil Pemikirannya</b>                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 14         | Mengemukakan pendapat tentang struktur teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 15         | Menjelaskan struktur teks Biografi.                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 16         | Berdiskusi tentang materi pembelajaran, yaitu struktur teks Biografi.                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 17         | Mempresentasikan hasil diskusi tentang materi pembelajaran, yaitu struktur teks Biografi.                                                                                                                                                                                              |  |
| 18         | Menanggapi hasil presentasi tentang materi pembelajaran, yaitu struktur teks Biografi.                                                                                                                                                                                                 |  |
| <b>D</b>   | <b>Penggunaan Bahasa yang Benar dan Tepat dalam Pembelajaran</b>                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 19         | Menggunakan bahasa lisan secara jelas dan lancar                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 20         | Menggunakan bahasa tulis yang baik dan benar                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <b>III</b> | <b>KEGIATAN PENUTUP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| 21         | Mengomentari dan menyimpulkan proses pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 22         | Memperbaiki kesalahan atau kekurangan dalam proses pembelajaran                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 23         | Menyimpulkan materi pembelajaran dengan bahasa sendiri                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 24         | Membaca doa untuk mengakhiri pembelajaran kemudian merespon                                                                                                                                                                                                                            |  |

|  |               |  |
|--|---------------|--|
|  | ucapan salam. |  |
|--|---------------|--|

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total skor yang diperoleh}}{(\text{seluruh jumlah kegiatan} \times \text{skor kualitas tertinggi})} \times 100$$

|                      |
|----------------------|
| Nilai yang diperoleh |
|                      |

er Observ

### LEMBAR OBSERVASI AKTIFITAS BELAJAR SISWA (Pertemuan kedua)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Materi : Teks Biografi  
 Kelas : (Eksperimen)  
 Hari/Tanggal : 19 Februari 2019

#### **Petunjuk Pengisian**

Berikan nilai pada kolom skor (1,2,3, 4 atau 5) sesuai dengan penilaian observer pada pada setiap komponen aktivitas belajar siswa dengan kriteria sebagai berikut.

*Keterangan:*

Skor Kualitas

1 : Sangat Kurang

2 : Kurang

3 : Cukup

4 : Baik

5 : Sangat Baik

| No        | Aktifitas Belajar Siswa                                                                          | Skor<br><br>Kualitas Keaktifan |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>I</b>  | <b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>                                                                      |                                |
| 1         | Merespon salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran                                     |                                |
| 2         | Merespon dengan baik saat guru memeriksa kehadiran                                               |                                |
| 3         | Menyiapkan fisik dan psikis untuk mengawali kegiatan pembelajaran.                               |                                |
| 4         | Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi pembelajaran,                                   |                                |
| 5         | Menyimak informasi mengenai manfaat materi pembelajaran                                          |                                |
| 6         | Menyimak informasi tentang materi dan tujuan pembelajaran                                        |                                |
| 7         |                                                                                                  |                                |
| <b>II</b> | <b>KEGIATAN INTI</b>                                                                             |                                |
| <b>A</b>  | <b>Pengetahuan Dialami, Dipelajari, dan Ditemukan oleh Peserta Didik</b>                         |                                |
| 1.        | Memperhatikan guru dalam pembelajaran menulis teks Biografi.                                     |                                |
| 2.        | Membaca dengan cermat contoh teks biografi                                                       |                                |
| 3.        | Menyusun bagian- bagian penting berdasarkan struktur teks Biografi , Bisa dengan poin-poin dulu. |                                |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 4.         | Menuliskan kembali bagian bagian penting tersebut menjadi paragraph yang padu.                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>B</b>   | <b>Siswa Melakukan Sesuatu untuk Memahami Materi Pelajaran (Membangun Pemahaman)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 11         | <p>Siswa melakukan sesuatu untuk memahami materi pelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ketekunan dalam membuat peta konsep yang akan dijadikan acuan dalam menulis teks Biografi</li> <li>2. Ketekunan dalam menulis teks Biografi.</li> <li>3. Kesesuaian teks Biografi yang ditulis sesuai dengan tema yang diangkat.</li> </ol> |  |
| <b>C</b>   | <b>Siswa Mengkomunikasikan Sendiri Hasil Pemikirannya</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 14         | Mengemukakan pendapat tentang kebahasaan teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 15         | Menjelaskan kebahasaan teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 16         | Berdiskusi tentang materi pembelajaran, yaitu kebahasaan teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 17         | Mempresentasikan hasil dtentang materi pembelajaran, yaitu kebahasaan teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 18         | Menanggapi hasil presentasi tentang materi pembelajaran, yaitu kebahasaan teks Biografi                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 19         | Menggunakan bahasa tulis yang baik dan benar                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <b>III</b> | <b>KEGIATAN PENUTUP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 21         | Mengomentari dan menyimpulkan proses pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 22         | Memperbaiki kesalahan atau kekurangan dalam proses pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 23         | Menyimpulkan materi pembelajaran dengan bahasa sendiri                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 24         | Membaca doa untuk mengakhiri pembelajaran kemudian merespon ucapan salam.                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total skor yang diperoleh}}{(\text{seturuh jumlah kegiatan} \times \text{skor kualitas tertinggi})} \times 100$$

|                      |
|----------------------|
| Nilai yang diperoleh |
|                      |

Observer

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dalam penelitian ini bertujuan untuk acun atau pegangan atau pendoman guru untuk melaksanakan proses belajar mengajar di kelas. Agar tujuan yang sudah kita rencanakan bisa tercapai sesuai dengan apa yang kita inginkan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP) KELAS EKSPERIMEN

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

|                |                         |
|----------------|-------------------------|
| Sekolah        | : SMA NEGERI 1 WANAYASA |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia      |
| Kelas/Semester | : X                     |
| Materi Pokok   | : <i>Teks Biografi</i>  |
| Alokasi Waktu  | : 2 x Pertemuan         |

#### A. Kompetensi Inti

- KI-3** : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

#### B. Kompetensi Dasar

- 3.14 Menilai hal yang dapat diteladani dari teks biografi.

- 4.14 Mengungkapkan kembali hal-hal yang dapat diteladani dari tokoh yang terdapat dalam teks biografi yang dibaca secara tertulis.
- 3.15 Menganalisis aspek makna dan kebahasaan dalam teks biografi.
- 4.15 Menyusun teks biografi tokoh

### **C. Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 3.14.1 Menentukan ciri teks biografi berdasarkan isinya
- 3.14.2 Mengurutkan struktur teks biografi
- 4.14.1 Mengidentifikasi kepribadian unggul yang dapat diteladani dari tokoh biografi
- 4.14.2 Menjelaskan cara meneladani karakter unggul tokoh dalam biografi
- 3.15.1 Menelaah aspek dan makna dalam teks biografi yang ada
- 3.15.2 Menganalisis aspek dan makna dalam teks biografi tersebut.
- 3.15.3 Menyimpulkan aspek dan makna dalam teks biografi yang ada
- 4.15.1 Membuat simpulan isi dari teks biografi yang di dengar.
- 4.15.2 Menjelaskan isi dari biografi yang telah diperdengarkan

### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Setelah mempelajari teks biografi, peserta didik dapat menentukan ciri teks biografi berdasarkan isinya.
2. Setelah mempelajari teks biografi, peserta didik dapat mengurutkan struktur teks biografi.
3. Setelah mempelajari teks biografi, peserta didik dapat mengidentifikasi kepribadian unggul yang dapat diteladani dari tokoh biografi.
4. Setelah mempelajari teks biografi, peserta didik dapat menjelaskan cara meneladani karakter unggul tokoh dalam biografi
5. Setelah menganalisis biografi yang ada, siswa mampu menjelaskan kembali isi dari biografi dengan baik dan benar

## **E. Materi Pembelajaran**

### **1. Pengertian Cerita Ulang**

Teks Cerita Ulang adalah sebuah teks yang menceritakan kepada pembaca mengenai sebuah cerita, aksi, atau aktivitas lampau.

#### **Pengertian biografi**

Teks biografi adalah suatu bentuk teks yang berisi mengenai kisah atau cerita suatu tokoh dalam mengarungi kehidupannya, entah itu berupa kelebihan, masalah atau kekurangan yang ditulis oleh seseorang agar tokoh tersebut bisa menjadi teladan untuk orang banyak.

### **2. Struktur Teks Cerita Ulang**

Struktur teks adalah sebuah gambaran bagaimana sebuah teks dibangun. Adapun Strukturyang membangun sebuah teks cerita ulang yaitu :

- a. Orientasi (Pengenalan), berisi informasi mengenai siapa, dimana, dan kapan peristiwa atau kegiatan itu terjadi.
- b. Insiden (Tahap Peristiwa ), merupakan rekaman peristiwa yang terjadi yang biasanya disampaikan dalam urutan kronologis.
- c. Rosulusi (Penutup) berisi komentar pribadi penulis tentang peristiwa atau kejadian yang sedang diceritakan.

#### **Struktur teks biografi**

1. Orientasi : Berisi mengenai informasi latar belakang kisah/ peristiwa yang akan diceritakan selanjutnya untuk membantu pendengar/ pembaca.
2. Kejadian penting : Berisi rangkaian peristiwa yang disusun secara kronologis, menurut urutan waktu, yang meliputi kejadian-kejadian utama yang dialami tokoh.
3. Reorientasi : Berisi komentar pernyataan simpulan mengenai rangkaian peristiwa yang telah diceritakan sebelumnya.

### **3. Ciri Kebahasaan Teks Cerita Ulang**

Ciri Kebahasaan yang terdapat pada teks cerita ulang adalah penggunaan konjungsi sub ordinatif waktu dan verb tingkah laku. Untuk jelasnya sebagai berikut:

- a. Menggunakan kata yang menunjukan siapa, apa, kapan, dimana, bagaimana.
- b. Verba Tingkah laku, adalah verba yang mengacu pada sikap yang dinyatakan dengan ungkapan verba(bukan sikap mental yang tidak tampak) seperti kata mengambil pada kalimat.
- c. Keterangan Waktu Lampau, adalah kata keterangan waktu menyatakan waktu lampau atau yang sudah terjadi. Contohnya Seperti pernah, sering, biasanya, pagi-pagi, malam-malam, sesudah, sebelum, kemarin, sejak, dari, dan sebagainya.
- d. Menggunakan kata yang menunjukan tempat dan waktu.

#### **Ciri-ciri teks biografi**

1. Teks biografi harus memuat informasi berdasarkan fakta pada tokoh yang diceritakan dalam bentuk narasi
2. Memuat sebuah fakta pengalaman hidup suatu tokoh dalam memecahkan masalah-masalah sampai pada akhirnya sukses, sehingga patut menjadi teladan.
3. Teks biografi memiliki struktur yang jelas.

#### **4. Jenis-jenis Teks Cerita Ulang**

Ada tiga jenis cerita ulang diantaranya yaitu, teks berita, cerita pengalaman, dan autobiografi.

##### **Jenis-Jenis Teks biografi**

Autobiografi adalah suatu riwayat hidup yang ditulis sendiri oleh tokoh tersebut.

Biografi adalah suatu bentuk teks yang berisi mengenai kisah atau cerita suatu tokoh dalam mengarungi kehidupannya, entah itu berupa kelebihan, masalah atau kekurangan yang ditulis oleh orang.

## F. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : *Mind Mapping*

## G. Media Pembelajaran

**Media :**

- 1) Papan Tulis

**Alat/Bahan :**

- 1) Kertas Bergambar/Bertuliskan materi
- 2) Spidol
- 3) Alat Tulis
- 4) *Print out* contoh teks biografi

## H. Sumber Pembelajaran

- 1) Buku penunjang kurikulum 2013 mata pelajaran Bahasa Indonesia, Kelas X, Kemendikbud, tahun 2017
- 2) Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya

## I. Kegiatan Pembelajaran

**Siklus 1**

| Tahap       | Langkah-langkah Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nilai Karakter (PPK),<br>Literasi, 4C, HOTS                                                                                                         | Alokasi Waktu |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>2) Memeriksa kehadiran peserta didik</li> <li>3) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> <li>4) Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan Pendidik dengan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang dituliskan pada bagian awal teks biografi?</li> <li>• Setelah hal tersebut/pendapat dilanjutkan dengan apa?</li> <li>• Apa yang dituliskan pada bagian akhir teks biografi?</li> </ul> </li> <li>5) Guru menyampaikan manfaat materi pembelajaran</li> </ol> | <p>Religius</p> <p>Disiplin<br/>Tanggung jawab</p> <p>Berpikir Kritis (<i>critical thinking</i>)<br/>dan Komunikatif<br/>(<i>Communicative</i>)</p> | 15<br>menit   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | 6) Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari<br>7) Peserta didik dibagi menjadi 3 kelompok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Rasa Ingin Tahu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Inti | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membaca teks biografi yang disediakan oleh guru Peserta didik menganalisis teks biografi berdasarkan struktur teks</li> <li>▪ Peserta didik menerima kartu bernomor 1-3 yang sudah berisi materi pembelajaran mengenai struktur teks biografi dan isi bagian teks.             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Orientasi</li> <li>b. kejadian penting (Peristiwa), dan</li> <li>c. Reorientasi</li> </ul> </li> </ul> <p>4) Peserta didik membentuk kelompok sesuai dengan pemerolehan nomor kartu yang sama untuk saling memberikan informasi (<i>take</i>).</p> <p>5) Peserta didik menyusun kartu di atas karton yang sudah ditempel di papan tulis.</p> <p>6) Perwakilan anggota dari masing-masing kelompok maju ke depan kelas untuk mempresentasikan hasil diskusi dan kelompok lain harus memperhatikan untuk menerima informasi (<i>give</i>).</p> <p>7) Setelah semua kelompok selesai presentasi, guru menunjukkan seluruh kartu bergambar kepada siswa.</p> <p>8) Selanjutnya, setiap siswa menganalisis teks biografi berdasarkan kartu bergambar yang ditunjukkan oleh guru dan hasil presentasi dari perwakilan kelompok.</p> | Literasi<br><br>Berpikir Kritis<br>( <i>Critical thinking</i> )<br>Rasa ingin tahu<br>Kerjasama<br>( <i>Collaborative</i> )<br>Komunikatif<br>( <i>Communicative</i> )<br><br>Kerjasama<br>( <i>Collaborative</i> )<br><br>Komunikatif<br>( <i>Communicative</i> )<br><br>Berpikir kritis<br>( <i>Critical thinking</i> )<br><br>Kreativitas<br>( <i>Creativity</i> )<br><br>Berpikir kritis<br>( <i>Critical thinking</i> ) |  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                             |          |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Berpikir kritis<br>( <i>Critical thinking</i> )                             |          |
| Penutup | <p>Kegiatan guru bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menyimpulkan struktur teks biografi serta isi setiap bagian teks biografi.</li> </ul> <p>Kegiatan guru yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melaksanakan penilaian</li> <li>▪ Menyampaikan tugas yang harus dikerjakan peserta didik untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menjelaskan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Meminta salah satu siswa untuk memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran kemudian menutupnya dengan ucapan salam.</li> </ul> | <p>Kreativitas<br/><br/>(<i>Creativity</i>)</p> <p>HOTS</p> <p>Religius</p> | 15 menit |

### Pertemuan Kedua (2 x 45menit)

| Tahap       | Langkah-langkah Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS                                                                                 | Alokasi Waktu |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>2) Memeriksa kehadiran peserta didik</li> <li>3) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> <li>4) Menyampaikan proses belajar mengajar yang akan berlangsung dan menjelaskan tujuan dari pembelajaran teks biografi</li> <li>5) Guru menyampaikan manfaat materi pembelajaran</li> </ol> | <p>Religius</p> <p>Disiplin<br/>Tanggung jawab</p> <p>Berpikir Kritis (<i>critical thinking</i>)<br/>dan Komunikatif</p> | 15 menit      |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                |  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><i>(Communicative)</i></p> <p>Berpikir Kritis <i>(critical thinking)</i><br/>dan Komunikatif<br/><i>(Communicative)</i></p>                                                                                 |  |
| Inti | <p>6) Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari</p> <p>1). Guru mengkoindisikan siswa dengan meminta menyiapkan perangkat untuk pembuatan peta pikiran dan menulis teks biografi ( karton putih , kertas warna, spidol/pulpen warna, dan alat tulis lainnya).</p> <p>2). Siswa diberi contoh teks biografi kemudian mengapresiasikannya.</p> <p>3). Siswa diperlihatkan contoh peta pikiran.</p> <p>4). Siswa diminta untuk membuat peta pikiran berkenaan dengan teks cerita ulang yang akan dibuatnya dengan langkah-langkah sebagai berikut:</p> <p>a. Mulailah dari bagian tengah perkukan secarik kertas kosong,yang diletakan dalam posisi memanjang.</p> <p>b. Gunakan sebuah gambar untuk gagasan sentral</p> <p>c. Gunakan warna pada seluruh peta pikiran dengan membedakan penggunaan warna pada masing-masing cabang.</p> <p>d. Hubungkan cabang –cabang utama ke gambar sentral dan</p> | <p>Kerjasama<br/><i>(Collaborative)</i><br/>Komunikatif<br/><i>(Communicative)</i></p> <p>Berpikir Kritis<br/><i>(Critical thinking)</i></p> <p>Rasa ingin tahu</p> <p>Kreativitas<br/><i>(Creativity)</i></p> |  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                        |          |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------|
|         | <p>hubungkan cabang- cabang tingkat kedua, dan seterusnya.</p> <p>e. Buatlah cabang-cabang peta pikiran berbentuk melengkung bukan garis lurus (agar tidak terlihat membosankan)</p> <p>f. Gunakan Gambar diseluruh peta pikiran anda.</p> <p>Guru memantau aktivitas siswa dan membimbingnya jika mendapat kesulitan.</p> <p>g. Setelah selesai membuat peta pikiran, siswa diminta menulis teks cerita ulang dengan mengoptimalkan pengimajian dari peta pikiran, kemudian menulis teks cerita ulang sesuai dengan aturan penulisan.</p>                                                |                                                                        |          |
| Penutup | <p>Kegiatan guru bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan kebahasaan (Makna istilah, Afiksasi, Adjektiva dan kalimat verbal) dalam teks cerita ulang atau teks biografi.</li> </ul> <p>Kegiatan guru yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian</li> <li>Menyampaikan tugas yang harus dikerjakan peserta didik untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>Menjelaskan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>Meminta salah satu siswa untuk memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran.</li> </ul> | <p>Kreativitas<br/><i>(Creativity)</i></p> <p>HOTS</p> <p>Religius</p> | 15 menit |

## J. Penilaian

- Kompetensi Pengetahuan
 

|                     |                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------|
| Teknik penilaian    | : Tes tulis ( <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> ) |
| Bentuk Penilaian    | : Pilihan Ganda dan Essay                            |
| Instrumen penilaian | : Daftar soal dan pedoman penskoran                  |
- Kompetensi keterampilan
 

|                     |                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------|
| Teknik penilaian    | : Tes Tulis ( <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> ) |
| Bentuk Penilaian    | : Menulis Teks Eksposisi                             |
| Instrumen penilaian | : Daftar soal dan pedoman penskoran                  |

## A. Penilaian

1. Teknik penilaian :
2. Bentuk penilaian :
3. Instrumen :
4. Soal :

| Indikator |                                                                                |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1.        | . Menentukan ciri teks biografi berdasarkan isinya                             |
| 2.        | Mengurutkan struktur teks biografi                                             |
| 3.        | Mengidentifikasi kepribadian unggul yang dapat diteladani dari tokoh biografi. |
| 4.        | Menjelaskan cara meneladani karakter unggul tokoh dalam biografi.              |
| 5.        | Menelaah aspek dan makna dalam teks biografi yang ada                          |
| 6.        | Menganalisis aspek dan makna dalam teks biografi tersebut                      |
| 7.        | Menyimpulkan aspek dan makna dalam teks biografi yang ada                      |
| 8.        | Membuat simpulan isi dari teks biografi yang di dengar.                        |
| 9.        | Menjelaskan isi dari biografi yang telah diperdengarkan                        |

**Rubrik penilaian soal nomor 1:**  
**Penilaian Pengetahuan**

| Jenis/ Teknik | Bentuk instrument                            |
|---------------|----------------------------------------------|
| Tes Tulis     | Tes pilihan ganda: Mengidentifikasi struktur |
|               | dan kaidah kebahasaan teks biografi,         |
|               | mendata pokok-pokok informasi dalam          |
|               | teks biografi.                               |

**PEDOMAN PENSKORAN PENILAIAN SOAL PILIHAN GANDA**

| Nomor Soal  | Bobot Soal |
|-------------|------------|
| 1 sampai 15 | 5          |

|             |    |
|-------------|----|
|             |    |
|             |    |
| Jumlah Skor | 75 |

Jika Benar Semua mendapatkan skor 75

Jika salah mendapatkan skor 0

Penentuan Nilai =  $N = \frac{(\text{Skor perolehan} \times \text{Bobot soal})}{\text{Skor Maksimal}} \times 30$

### Penilaian Keterampilan

| Jenis tes | Bentuk instrument                      |
|-----------|----------------------------------------|
| Tes Tulis | Unjuk kerja menceritakan kembali isi   |
|           | teks biografi yang di baca secara      |
|           | tertulid dengan memperhatikan struktur |
|           | dan kaidah teks biografi.              |

### PENSKORAN PENILAIAN MENULIS TEKS BIOGRAFI

| No                   | Aspek yang dinilai | Skor |
|----------------------|--------------------|------|
| 1                    | Isi                | 5    |
| 2                    | Organisasi Isi     | 5    |
| 3                    | Penggunaan Bahasa  | 5    |
| 4                    | Kosakata           | 5    |
| 5                    | Mekanik            | 5    |
| Jumlah Skor Maksimal |                    | 25   |

Nilai =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 70$

Soal : Terlampir

Rubrik Penilaian Hasil Menulis Teks Biografi

| No | Aspek      | Kriteria           | Uraian                        | Skor |
|----|------------|--------------------|-------------------------------|------|
| 1  | Isi        | Pengetahuan        | Menguasai pengetahuan topik   | 5    |
|    |            | topik yang dibahas | yang ditulis sangat baik      |      |
|    |            |                    | Menguasai pengetahuan topik   | 4    |
|    |            |                    | yang ditulis baik             |      |
|    |            |                    | Cukup menguasai pengetahuan   | 3    |
|    |            |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |            |                    | Kurang menguasai pengetahuan  | 2    |
|    |            |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |            |                    | Tidak menguasai pengetahuan   | 1    |
|    |            |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |            | Perjalanan hidup   | Memuat masalah, perjuangan    | 5    |
|    |            |                    | dan prestasi tokoh dari kecil |      |
|    |            |                    | sampai sekarang               |      |
|    |            |                    | Hanya memuat masalah,         | 4    |
|    |            |                    | perjuangan tokoh dari kecil   |      |
|    |            |                    | sampai dewasa                 |      |
|    |            |                    | Hanya memuat masalah tokoh    | 3    |
|    |            |                    | dari kecil sampai dewasa      |      |
|    |            |                    | Kurang memuat masalah,        | 2    |
|    |            |                    | perjuangan dan prestasi tokoh |      |
|    |            |                    | dari kecil sampai dewasa      |      |
|    |            |                    | Tidak memuat masalah,         | 1    |
|    |            |                    | perjuangan dan prestasi tokoh |      |
|    |            |                    | dari kecil sampai dewasa      |      |
| 2  | Organisasi | Struktur Teks      | Memiliki struktur orietasi,   | 5    |
|    | Isi        |                    | peristiwa dan masalah dan     |      |

|   |            |                   |                                 |   |
|---|------------|-------------------|---------------------------------|---|
|   |            |                   | Reorientasi                     |   |
|   |            |                   | Hanya memiliki struktur         | 4 |
|   |            |                   | orientasi, peristiwa dan        |   |
|   |            |                   | Masalah                         |   |
|   |            |                   | Hanya memiliki struktur         | 3 |
|   |            |                   | Orietasi                        |   |
|   |            |                   | Struktur Orientasi, peristiwa   | 2 |
|   |            |                   | dan masalah dan reorientasi     |   |
|   |            |                   | tidak jelas                     |   |
|   |            |                   | Tidak memiliki struktur         | 1 |
|   |            |                   | orientasi, peristiwa dan        |   |
|   |            |                   | masalah dan reorientasi         |   |
|   |            | Urutan yang logis | Sangat logis                    | 5 |
|   |            |                   | Logis                           | 4 |
|   |            |                   | Cukup Logis                     | 3 |
|   |            |                   | Kurang Logis                    | 2 |
|   |            |                   | Tidak logis                     | 1 |
| 3 | Penggunaan | Variasi dan jenis | Penggunaan kalimat tunggal      | 5 |
|   | Bahasa     | Kalimat           | dan majemuk yang benar dan      |   |
|   |            |                   | Efektif                         |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal      | 4 |
|   |            |                   | dan majemuk kurang efektif      |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal      | 3 |
|   |            |                   | dan majemuk sederhana           |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal      | 2 |
|   |            |                   | dan majemuk rancu               |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal      | 1 |
|   |            |                   | dan majemuk tidak tepat         |   |
|   |            | Kata penghubung   | Menggunakan kata hubung         | 5 |
|   |            | antar kalimat dan | antar kalimat dan intra kalimat |   |

|   |          |                   |                                 |   |
|---|----------|-------------------|---------------------------------|---|
|   |          | intra kalimat     | Tepat                           | 4 |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         |   |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | kurang tepat                    |   |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         | 3 |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | Rancu                           |   |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         | 2 |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | Terbalik                        |   |
|   |          |                   | Tidak menggunakan kata          | 1 |
|   |          |                   | penghubung antar kalimat dan    |   |
|   |          |                   | intra kalimat                   |   |
| 4 | Kosakata | Pemilihan Kata    | Pemilihan kata keterangan       | 5 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | lengkap dan tepat               |   |
|   |          |                   | Pemilihan kata keterangan       | 4 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | lengkap tapi tidak tepat        |   |
|   |          |                   | Pemilihan kata keterangan       | 3 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | kurang lengkap                  |   |
|   |          |                   | Pemilihan kata keterangan       | 2 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | kurang lengkap dan tidak        |   |
|   |          |                   | Lengkap                         | 1 |
|   |          |                   | Tidak ada kata keterangan       |   |
| 5 | Mekanik  |                   | waktu, tempat dan aktivitas     | 5 |
|   |          | Tanda baca,       | Penggunaan tanda baca, huruf    |   |
|   |          | huruf kapital dan | kapital, dan kata depan benar   |   |

|                      |            |                               |   |
|----------------------|------------|-------------------------------|---|
|                      | kata depan | dan tepat.                    |   |
|                      |            | Penggunaan tanda baca, huruf  |   |
|                      |            | kapital, dan kata depan benar | 4 |
|                      |            | 75%                           |   |
|                      |            | Penggunaan tanda baca, huruf  |   |
|                      |            | kapital, dan kata depan 50 %  | 3 |
|                      |            | Penggunaan tanda baca, huruf  |   |
|                      |            | kapital, dan kata depan 25%   | 2 |
|                      |            | Penggunaan tanda baca, huruf  |   |
|                      |            | kapital, dan kata denan < 25% | 1 |
| Jumlah skor maksimal |            | 50                            |   |

Purwakarta, Januari 2019

Guru Pamong B. Indonesia  
PPL

Guru

.....

NITA FAUZIAH  
NIM. 15210315

Kepala Sekolah SMA NEGERI 1 WANAYASA

C. Instrumen test berupa tes menulis teks biografi. Tes yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut :

1. Tes awal (*pretest*)

Pretest adalah tes awal yang diberikan kepada peserta didik sebelum pembelajaran dimulai bertujuan untuk mengukur kemampuan menulis teks biografi siswa kelas X di SMA NEGERI 1 WANAYASA sebelum diterapkan metode *Mind Mapping*

2. Tes akhir (*posttest*)

*Posttest* adalah tes akhir yang diberikan kepada peserta didik setelah pembelajaran yang diberikan dengan tujuan untuk mengetahui kemampuan menulis teks biografi siswa kelas X di SMA NEGERI 1 WANAYASA setelah diterapkannya metode *Mind Mapping*.

### SOAL *PRETEST*

PETUNJUK :

1. Berdoalah Sebelum mengerjakan soal
2. Tulis nama , kelas, dan nomor pada lembar jawaban yang di sediakan

**3. Kerjakan dengan tenang dan cermat.**

---

---

**Nama :**

**Kelas :**

**Sekolah :**

**No Absen :**

**Soal Pengetahuan Tes Awal ( *Pretest* )**

1. Teks yang menceritakan riwayat hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain disebut dengan teks
  - a. Biodata
  - b. Deskripsi
  - c. Biografi
  - d. Eksplanasi Kompleks
  - e. Prosedur Kompleks
2. Teks Biografi termasuk ke dalam jenis teks.....
  - a. Narasi
  - b. Deskripsi
  - c. Prosedur
  - d. Ekplanasi
  - e. Eksposisi
3. Teks Biografi dikembangkan secara naratif dan deskriptif, ini menunjukkan....
  - a. Informasi pokok teks terletak pada kalimat utama
  - b. Informasi pokok teks terletak pada paragraf awal
  - c. Informasi pokok teks terletak pada paragraf akhir
  - d. informasi pokok teks terletak pada keseluruhan isi paragraph
  - e. informasi pokok terletak pada karakter unggul yang disajikan pada teks.
4. Struuktur teks biografi yang berisi komentar evaluative terletak pada ....
  - a. Orientasi
  - b. Kejadian Penting
  - c. Reorientasi
  - d. Interpretasi
  - e. Pernyataan umum
5. Penggunaan kata ganti pada teks biografi adalah.....
  - a. Orang pertama tunggal
  - b. Orang Kedua tunggal
  - c. Orang pertama jamak
  - d. Orang ketiga tunggal
  - e. Orang ketiga jamak
6. Isi peristiwa dan masalah dalam teks biografi adalah.....
  - a. Bagian penutup
  - b. Pesan dan kesan penulis
  - c. Gambaran awal tentang tokoh
  - d. Bagian pembuka
  - e. Kejadian yang semuanya dialami tokoh
7. Urutan struktur teks biografi yang benar adalah ...
  - a. Abstraksi- Orientasi- krisis-reaksi-koda
  - b. Abstrak- pembuka- isi- penutup
  - c. Orientasi-krisis-reaksi-koda
  - d. Pembuka-isi-penutup-koda
  - e. Orientasi-peristiwa-dan masalah reorientasi
8. Bacalah kutipan teks biografi tokoh berikut ini!  
 “Sejak tahun 2005, saya mulai melamar untuk menjadi ilustrator penerbit dunia. Caranya saya memasang lamaran pekerjaan untuk menjadi ilustrator di berbagai web, dengan dilengkapi ilustrasi terbaik karya saya.Tapi, lama sekali engga dapat order. Paling hanya order membuat komik tanpa imbalan. Meski begitu, tetap saya kerjakan, sambil mengasah kemampuan menggambar.”kata ardan
 

Hal yang patut di teladani dari tokoh tersebut adalah ...

  - a. Pantang menyerah
  - b. Berhemat
  - c. Giat belajar
  - d. Rajin Ibadah

- e. Suka Menolong
9. Kutipan di atas adalah struktur teks biografi bagian
  - a. Krisis
  - b. Reorientasi
  - c. Koda
  - d. Peristiwa dan Masalah
  - e. Orientasi
10. Chairil Anwar lahir di Medan pada tanggal 26 Juli 1922. Chairil menekuni pendidikan HIS dan MULO-nya tidak tamat. Ia kemudian pindah ke Batavia (Sekarang Jakarta) dengan ibunya pada tahun 1940, tempat ia menggeluti dunia sastra. Struktur teks biografi tersebut adalah....
  - a. Orientasi
  - b. Peristiwa dan Masalah
  - c. Reorientasi
  - d. Evaluasi
  - e. Abstraksi
11. Bacalah Kutipan Teks biografi tokoh berikut ini  
Ardian Syaf (31), Sosok komikus yang rendah hati ini memilih tinggal di kampung halamannya di Desa Tenggur, Kecamatan Rejotangan, Tulung Agung, bersama istri dan seorang anaknya. Dari kampung halamannya, Karya Aan, Sapaan akrabnya, mampu menembus dunia. Bahkan ia disodori kontrak eksklusif sebagai penciller oleh penerbit Raksasa Amerika, DC Comics. Artinya ia tidak boleh membuat ilustrasi selain di DC Comics.  
  
Tokoh yang diceritakan pada kutipan teks biografi di atas adalah....
  - a. Ardian Syaf
  - b. George Saa
  - c. B.J. Habibie
  - d. Dc. Comics
  - e. Chaeril Tanjung
12. Kutipan di atas adalah struktur teks biografi bagian.....
  - a. Peristiwa dan Masalah
  - b. Reorientasi
  - c. Orientasi
  - d. Koda
  - e. Krisis
13. Bacalah Kutipan Teks Biografi tokoh berikut ini !  
Demi Ibunya, yang telah bersusah payah membiayai hidup dan pendidikannya. Habibie, belajar dengan sungguh-sungguh. Tekadnya ia harus jadi orang sukses. Pada saat ia kuliah di Jerman itu, tahun 1955, di Aachen, 99% mahasiswa Indonesia yang belajar disana diberi beasiswa penuh. Hanya beliau lah yang memiliki paspor hijau. Ketika musim liburan tiba, ia menggunakan waktunya untuk mengikuti ujian dan bekerja. Sehabis libur, ia kembali fokus belajar. Gaya hidupnya ini sangat berbedadibandingkan teman-temannya yang memilih menggunakan libur musim panas untuk bekerja, mencari pengalaman, tanpa mengikuti ujian.  
  
Hal yang dapat diteladani dari tokoh adalah.....
  - a. Tidak Patuh pada orang tua
  - b. Belajar dengan sungguh-sungguh dan pekerja keras
  - c. Mencari Pengalaman bekerja

- d. Tidak Mengikuti Ujian
  - e. Mewngghamburkan uang dengan berpoya-poya
- 
- 14. Isi Peristiwa dan Masalah dari biografi di atas adalah....
    - a. Bagian Penutup
    - b. Pesan dan Kesan Penulis
    - c. Gambaran Awal tentang Tokoh
    - d. Bagian Pembuka
    - e. Kejadian yang semuanya dialami tokoh.
  - 15. Apa yang membedakan teks biografi dengan teks lainnya...
    - a. Ceritanya ditulis berdasarkan fakta kisah hidup seseorang
    - b. Hasil Rekaan
    - c. Menceritakan Suatu peristiwa yang dialami tokoh
    - d. Menceritakan sesuatu hal yang menarik
    - e. Menawarkan sesuatu kepada pembaca



**Soal Keterampilan Tes Awal ( Pretest)**

1. **Buatlah sebuah teks biografi berdasarkan teks yang kamu baca dibawah ini dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan teks biografi :**

**BIODATA SOAL THOMAS ALFA EDISON**

Nama lengkap : Thomas Alfa Edison

Tempat Tanggal lahir : Milan, Ohio, A.S. 11 Februari 1847

Pekerjaan : Penemu

- Masa kecil Edison sempat mengikuti sekolah selama 3 abulan dan mempunyai sifat ingin tahu yang besar dan selalu ingin mencoba .
- Kehilangan pendengarannya akibat kecelakaan .
- Kesehatannya memburuk dan beliau meninggal tanggal 18 oktober 1931.

**Riwayat Pekerjaan**

- Penjual Koran dan permen di atas kereta api
- Sebagai operator di Boston.

**Riwayat Penemuan**

- Usia dua belas tahun Edison membangun laboratorium di ruang bawah tanah ayahnya.
- Usia tiga belas tahun Edison berhasil membuat telegraf.
- Tahun 1861 terjadi perang saudara antara negara-negara bagian utara dan selatan. Thomas Alva Edison melihat peluang ini dan membeli sebuah alat cetak tua seharga 12 dolar, kemudian mencetak sendiri korannya yang diberi nama Weekly Herald. Koran ini adalah Koran pertama yang dicetak di atas kereta api dan lumayan laku terjual.
- Penemu pertamanya adalah pengembangan stock ticker.
- Tahun 1877 Edison menemukan phonograph

- Tahun 1877 Edison melakukan percobaan lampu pijar total ada sekitar 600 bahan yang dicobanya.
- Tanggal 21 oktober 1879 lahirlah lampu pijar listrik pertama yang mampu menyala selama 4 jam
- Masih banyak lagi penemuan Edison yang bermanfaat secara keseluruhan Edison telah menghasilkan 1.093 hak paten. Penemuannya yang jarang disebut antara lain telegraf cetak, pulpen elektrik, proses penambangan magnetik, torpedo listrik, karet sintetik baterai alkaline, pengaduk semen, mikrofon, transmitter telepon karbon dan proyektor gambar bergerak. Dia pun membuat Black Maria, suatu studio film bergerak yang di bangun pada jalur berputar

#### LEMBAR JAWABAN

**NAMA** :

**KELAS** :

**SEKOLAH** :

**NO ABSEN** :

---



---



---



---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### SOAL POSTTEST

**PETUNJUK :**

1. Berdoalah Sebelum mengerjakan soal
  2. Tulis nama , kelas, dan nomor pada lembar jawaban yang di sediakan
  3. Kerjakan dengan tenang dan cermat.
- 
- 

**Nama :**

**Kelas :**

**Sekolah :**

**No Absen :**

#### Soal Pengetahuan Tes Akhir ( Postest)

1. Chairil Anwar lahir di Medan pada tanggal 26 Juli 1922. Chairil menekuni pendidikan HIS dan MULO-nya tidak tamat. Ia kemudian pindah ke Batavia (Sekarang Jakarta) denngan ibunya pada tahun1940. Kutipan teks tersebut termasuk kedalam contoh teks.....
  - a. Biodata
  - b. Deskripsi
  - a. Eksposisi
  - b. Eksplana si
  - Komplek s
  - c. Biografi
2. Teks di atas (no 1) tersebut termasuk ke dalam jenis teks.....
  - a. Prosedur
  - b. Deskripsi
  - c. Narasi
  - d. Ekplanasi
  - e. Eksposisi
3. Teks Biografi dikembangkan secara naratif dan deskriptif, ini menunjukan....
  - a. Informasi pokok teks terletak pada keseluruhan isi paragraph
  - b. Informasi pokok teks terletak pada kalimat utama informasi
  - c. Informasi pokok teks

- terletak pada paragraf awal
- d. Informasi pokok teks terletak pada paragraf akhir
  - e. informasi pokok terletak pada karakter unggul yang disajikan pada teks.
4. Struktur teks biografi yang berisi komentar evaluative terletak pada
- a. Orientasi
  - b. Kejadian Penting
  - c. Reorientasi
  - d. Interpretasi
  - e. Pernyataan umum
5. Penggunaan kata ganti pada teks biografi adalah.....
- a. Orang pertama tunggal
  - b. Orang Kedua tunggal
  - c. Orang pertama jamak
  - d. Orang ketiga tunggal
  - e. Orang ketiga jamak
6. Isi peristiwa dan masalah dalam teks biografi adalah.....
- a. Bagian penutup
  - b. Pesan dan kesan penulis
  - c. Gambaran awal tentang tokoh
  - d. Bagian pembuka
  - e. Kejadian yang semuanya dialami tokoh
7. Urutan struktur teks biografi yang benar adalah ...
- a. Abstraksi- Orientasi- krisis- reaksi-koda
  - b. Orientasi- peristiwa-dan masalah reorientasi
  - c. Abstrak- pembuka- isi- penutup
  - d. Orientasi- krisis-reaksi- koda
  - e. Pembuka-isi- penutup-koda
  - f. Orientasi- peristiwa-dan masalah reorientasi
8. Apa yang membedakan teks biografi dengan teks lainnya...

- a. Ceritanya ditulis berdasarkan fakta kisah hidup seseorang
  - b. Hasil Rekaan
  - c. Menceritakan Suatu peristiwa yang dialami tokoh
  - d. Menceritakan sesuatu hal yang menarik
  - e. Menawarkan sesuatu kepada pembaca
9. Chairil Anwar lahir di Medan pada tanggal 26 Juli 1922. Chairil menekuni pendidikan HIS dan MULO-nya tidak tamat. Ia kemudian pindah ke Batavia (Sekarang Jakarta) dengan ibunya pada tahun 1940, tempat ia menggeluti dunia sastra.  
Struktur teks biografi tersebut adalah.....
  - a. Orientasi
    - a. Peristiwa dan Masalah
    - b. Reorientasi
    - c. Evaluasi
    - d. Abstraksi
10. Bacalah Kutipan Teks biografi tokoh berikut ini
 

Ardian Syaf (31), Sosok komikus yang rendah hati ini memilih tinggal di kampung halamannya di Desa Tenggur, Kecamatan Rejotangan, Tulung Agung, bersama istri dan seorang anaknya. Dari kampung halamannya, Karya Aan, Sapaan akrabnya, mampu menembus dunia. Bahkan ia disodori kontrak eksklusif sebagai penciller oleh penerbit Raksasa Amerika, DC Comics. Artinya ia tidak boleh membuat ilustrasi selain di DC Comics.

Tokoh yang diceritakan

- pada kutipan teks biografi diatas adalah.....
- Dc. Comics
  - George Saa
  - B.J. Habibie
  - Ardian Syaf
  - Chaeril Tanjung
11. Kutipan di atas adalah struktur teks biografi bagian.....
- Peristiwa dan Masalah
  - Reorientasi
  - Orientasi
  - Koda
  - Krisis
12. Bacalah Kutipan Teks Biografi tokoh berikut ini !
- Demi Ibunya,yang telah bersusah payah membiayai hidup dan pendidikannya. Habibie, belajar dengan sungguh-sungguh. Tekadnya ia harus jadi orang sukses. Pada saat ia kuliah di Jerman itu,tahun1955, di Aachean , 99% mahasiswa Indonesia yang belajar disana diberi beasiswa penuh.Hany a beliau lah yang memiliki paspor hijau. Ketika musim liburan tiba, ia menggunakan waktunya untuk mengikuti ujian dan bekerja. Sehabis libur, ia kembali fokus belajar. Gaya hidupnya ini sangat berbedadibandingkan dengan teman-temannya yang memilih

menggunaka  
n libur  
musim panas  
untuk  
bekerja,  
mencari  
pengalaman,  
tanpa  
mengikuti  
ujian.

Hal yang dapat di teladani  
dari tokoh adalah.....

- a. Tida  
k  
Patuh  
pada  
orang  
tua
- b. Belaj  
ar  
deng  
an  
sung  
guh-  
sung  
guh  
dan  
peker  
ja  
keras
- c. Menc  
ari  
Peng  
alam  
an  
beker  
ja
- d. Tida  
k

Men  
gikut  
i  
Ujian  
e. Mew  
nggh  
ambu  
rkan  
uang  
deng  
an  
berpo  
ya-  
poya

13. Isi Peristiwa dan  
Masalah dari  
biografi di atas  
adalah....

- a. Bagian  
Penutu  
p
- b. Pesan  
dan  
Kesan  
Penulis
- c. Gamba  
ran  
Awal  
tentang  
Tokoh
- d. Bagian  
Pembu  
ka
- e. Kejadia  
n yang  
semuan  
ya  
dialami  
tokoh.

Bacalah kutipan teks  
biografi tokoh berikut ini!

“Sejak tahun 2005, saya mulai melamar untuk menjadi ilustrator penerbit dunia. Caranya saya memasang lamaran pekerjaan untuk menjadi ilustrator di berbagai web, dengan dilengkapi ilustrasi terbaik karya saya.

Tapi, lama sekali engga dapat order. Paling hanya order membuat komik tanpa imbalan. Meski begitu, tetap saya kerjakan, sambil mengasah kemampuan menggambar.”k  
ata ardian

- d. Rajin Ibadah
- e. Pemalas

- 15 .Kutipan diatas adalah struktur teks biografi bagian
- a. Krisis
  - b. Plot
  - c. Reorientasi
  - d. Koda
  - e. Peristiwa dan Masalah Orientasi

14. Hal yang patut di teladani dari tokoh tersebut adalah ...

- a. Pantang menyerah
- b. Suka Menolong
- c. Giat belajar



**Soal Keterampilan Tes Akhir ( Postest)**

- 
- 
1. **Buatlah kerangka *mind map* tulisan teks biografi dibawah dengan ketentuan sebagai berikut:**
    - a. **menggunakan gambar atau simbol**
    - b. **menggunakan warna**
    - c. **Ada kata kunci**
    - d. **Hubungan yang jelas antara kata kunci dan cabang-cabangnya.**
  2. **Kembangkanlah kerangka *Mind Map* di atas menjadi sebuah tulisan teks Biografi !**

**BIODATA SOAL THOMAS ALFA EDISON**

Nama lengkap : Thomas Alfa Edison

Tempat Tanggal lahir : Milan, Ohio, A.S. 11 Februari 1847

Pekerjaan : Penemu

- Masa kecil Edison sempat mengikuti sekolah selama 3 bulan dan mempunyai sifat ingin tahu yang besar dan selalu ingin mencoba .
- Kehilangan pendengarannya akibat kecelakaan .
- Kesehatannya memburuk dan beliau meninggal tanggal 18 oktober 1931.

### **Riwayat Pekerjaan**

- Penjual Koran dan permen di atas kereta api
- Sebagai operator di Boston.

### **Riwayat Penemuan**

- Usia dua belas tahun Edison membangun laboratorium di ruang bawah tanah ayahnya.
- Usia tiga belas tahun Edison berhasil membuat telegraf.
- Tahun 1861 terjadi perang saudara antara negara-negara bagian utara dan selatan. Thomas Alva Edison melihat peluang ini dan membeli sebuah alat cetak tua seharga 12 dolar, kemudian mencetak sendiri korannya yang diberi nama Weekly Herald. Koran ini adalah Koran pertama yang dicetak di atas kereta api dan lumayan laku terjual.
- Penemu pertamanya adalah pengembangan stock ticker.
- Tahun 1877 Edison menemukan phonograph
- Tahun 1877 Edison melakukan percobaan lampu pijar total ada sekitar 600 bahan yang dicobanya.
- Tanggal 21 oktober 1879 lahirlah lampu pijar listrik pertama yang mampu menyala selama 4 jam  
 Masih banyak lagi penemuan Edison yang bermanfaat secara keseluruhan Edison telah menghasilkan 1.093 hak paten. Penemuannya yang jarang disebut antara lain telegraf cetak, pulpen elektrik, proses penambangan magnetik, torpedo listrik, karet sintetik, baterai alkaline, pengaduk semen, mikrofon, transmitter telepon karbon dan proyektor gambar bergerak. Dia pun membuat Black Maria, suatu studio film bergerak yang dibangun pada jalur berputar

**LEMBAR JAWABAN****NO ABSEN****:**

---

---

---

[illegible]

### E. Penilaian Pembelajaran Menulis teks biografi

#### Penilaian Pembelajaran Menulis teks Biografi

| Jenis/ Teknik | Bentuk instrument                            |
|---------------|----------------------------------------------|
| Tes Tulis     | Tes pilihan ganda: Mengidentifikasi struktur |
|               | dan kaidah kebahasaan teks biografi,         |
|               | mendata pokok-pokok informasi dalam          |
|               | teks biografi.                               |

#### PEDOMAN PENSKORAN PENILAIAN SOAL PILIHAN GANDA

| Nomor Soal  | Bobot Soal |
|-------------|------------|
| 1 sampai 15 | 5          |
|             |            |
|             |            |
| Jumlah Skor | 75         |

Jika Benar Semua mendapatkan skor 75

Jika salah mendapatkan skor 0

Penentuan Nilai =  $N = \frac{(\text{Skor perolehan} \times \text{Bobot soal})}{\text{Skor Maksimal}}$

$= \frac{(\text{Skor perolehan} \times 5)}{75}$

x 30

75

**Penilaian Keterampilan**

| Jenis tes | Bentuk instrument                      |
|-----------|----------------------------------------|
| Tes Tulis | Unjuk kerja menceritakan kembali isi   |
|           | teks biografi yang di baca secara      |
|           | tertulid dengan memperhatikan struktur |
|           | dan kaidah teks biografi.              |

**PENSKORAN PENILAIAN MENULIS TEKS BIOGRAFI**

| No                   | Aspek yang dinilai | Skor |
|----------------------|--------------------|------|
| 1                    | Isi                | 5    |
| 2                    | Organisasi Isi     | 5    |
| 3                    | Penggunaan Bahasa  | 5    |
| 4                    | Kosakata           | 5    |
| 5                    | Mekanik            | 5    |
| Jumlah Skor Maksimal |                    | 25   |

Nilai =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 70$

Soal : Terlampir

Rubrik Penilaian Hasil Menulis Teks Biografi

| No | Aspek | Kriteria           | Uraian                        | Skor |
|----|-------|--------------------|-------------------------------|------|
| 1  | Isi   | Pengetahuan        | Menguasai pengetahuan topik   | 5    |
|    |       | topik yang dibahas | yang ditulis sangat baik      |      |
|    |       |                    | Menguasai pengetahuan topik   | 4    |
|    |       |                    | yang ditulis baik             |      |
|    |       |                    | Cukup menguasai pengetahuan   | 3    |
|    |       |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |       |                    | Kurang menguasai pengetahuan  | 2    |
|    |       |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |       |                    | Tidak menguasai pengetahuan   | 1    |
|    |       |                    | topik yang ditulis            |      |
|    |       | Perjalanan hidup   | Memuat masalah, perjuangan    | 5    |
|    |       |                    | dan prestasi tokoh dari kecil |      |
|    |       |                    | sampai sekarang               |      |
|    |       |                    | Hanya memuat masalah,         | 4    |
|    |       |                    | perjuangan tokoh dari kecil   |      |
|    |       |                    | sampai dewasa                 |      |
|    |       |                    | Hanya memuat masalah tokoh    | 3    |
|    |       |                    | dari kecil sampai dewasa      |      |
|    |       |                    | Kurang memuat masalah,        | 2    |
|    |       |                    | perjuangan dan prestasi tokoh |      |
|    |       |                    | dari kecil sampai dewasa      |      |
|    |       |                    | Tidak memuat masalah,         | 1    |
|    |       |                    | perjuangan dan prestasi tokoh |      |

|   |            |                   |                               |   |
|---|------------|-------------------|-------------------------------|---|
|   |            |                   | dari kecil sampai dewasa      |   |
| 2 | Organisasi | Struktur Teks     | Memiliki struktur orientasi,  | 5 |
|   | Isi        |                   | peristiwa dan masalah dan     |   |
|   |            |                   | Reorientasi                   |   |
|   |            |                   | Hanya memiliki struktur       | 4 |
|   |            |                   | orientasi, peristiwa dan      |   |
|   |            |                   | Masalah                       |   |
|   |            |                   | Hanya memiliki struktur       | 3 |
|   |            |                   | Orientasi                     |   |
|   |            |                   | Struktur Orientasi, peristiwa | 2 |
|   |            |                   | dan masalah dan reorientasi   |   |
|   |            |                   | tidak jelas                   |   |
|   |            |                   | Tidak memiliki struktur       | 1 |
|   |            |                   | orientasi, peristiwa dan      |   |
|   |            |                   | masalah dan reorientasi       |   |
|   |            | Urutan yang logis | Sangat logis                  | 5 |
|   |            |                   | Logis                         | 4 |
|   |            |                   | Cukup Logis                   | 3 |
|   |            |                   | Kurang Logis                  | 2 |
|   |            |                   | Tidak logis                   | 1 |
| 3 | Penggunaan | Variasi dan jenis | Penggunaan kalimat tunggal    | 5 |
|   | Bahasa     | Kalimat           | dan majemuk yang benar dan    |   |
|   |            |                   | Efektif                       |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal    | 4 |
|   |            |                   | dan majemuk kurang efektif    |   |
|   |            |                   | Penggunaan kalimat tunggal    | 3 |

|   |          |                   |                                 |   |
|---|----------|-------------------|---------------------------------|---|
|   |          |                   | dan majemuk sederhana           | 2 |
|   |          |                   | Penggunaan kalimat tunggal      |   |
|   |          |                   | dan majemuk rancu               |   |
|   |          |                   | Penggunaan kalimat tunggal      | 1 |
|   |          |                   | dan majemuk tidak tepat         |   |
| 4 | Kosakata | Kata penghubung   | Menggunakan kata hubung         | 5 |
|   |          | antar kalimat dan | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          | intra kalimat     | Tepat                           |   |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         | 4 |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | kurang tepat                    |   |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         | 3 |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | Rancu                           |   |
|   |          |                   | Menggunakan kata hubung         | 2 |
|   |          |                   | antar kalimat dan intra kalimat |   |
|   |          |                   | Terbalik                        |   |
|   |          |                   | Tidak menggunakan kata          | 1 |
|   |          |                   | penghubung antar kalimat dan    |   |
|   |          |                   | intra kalimat                   |   |
|   | Kosakata | Pemilihan Kata    | Pemilihan kata keterangan       | 5 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | lengkap dan tepat               |   |
|   |          |                   | Pemilihan kata keterangan       | 4 |
|   |          |                   | waktu, tempat dan aktivitas     |   |
|   |          |                   | lengkap tapi tidak tepat        |   |

|   |         |                      |                               |    |
|---|---------|----------------------|-------------------------------|----|
| 5 | Mekanik |                      | Pemilihan kata keterangan     | 3  |
|   |         |                      | waktu, tempat dan aktivitas   |    |
|   |         |                      | kurang lengkap                |    |
|   |         |                      | Pemilihan kata keterangan     | 2  |
|   |         |                      | waktu, tempat dan aktivitas   |    |
|   |         |                      | kurang lengkap dan tidak      |    |
|   |         |                      | Lengkap                       |    |
|   |         |                      | Tidak ada kata keterangan     | 1  |
|   |         |                      | waktu, tempat dan aktivitas   |    |
|   |         | Tanda baca,          | Penggunaan tanda baca, huruf  | 5  |
|   |         | huruf kapital dan    | kapital, dan kata depan benar |    |
|   |         | kata depan           | dan tepat.                    |    |
|   |         |                      | Penggunaan tanda baca, huruf  | 4  |
|   |         |                      | kapital, dan kata depan benar |    |
|   |         |                      | 75%                           |    |
|   |         |                      | Penggunaan tanda baca, huruf  | 3  |
|   |         |                      | kapital, dan kata depan 50 %  |    |
|   |         |                      | Penggunaan tanda baca, huruf  | 2  |
|   |         |                      | kapital, dan kata depan 25%   |    |
|   |         |                      | Penggunaan tanda baca, huruf  | 1  |
|   |         |                      | kapital, dan kata denan < 25% |    |
|   |         | Jumlah skor maksimal |                               | 25 |

## F. Teknik Analisis Data

Data dianalisis secara kuantitatif untuk menjawab rumusan masalah serta hipotesis yang telah dirumuskan. Data yang terkumpul dari hasil penelitian yaitu melalui tes yang dilakukan sebelum proses pembelajaran (tes awal) dan tes sesudah proses pembelajaran (tes akhir) yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana kemampuan siswa sebelum dan sesudah diberikan materi pembelajaran untuk dilakukan penelitian. Kemudian dianalisis melalui perhitungan statistik. Hal ini dilakukan untuk memperoleh jawaban permasalahan yang telah dirumuskan.

Langkah-langkah yang peneliti lakukan dan menganalisis data adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan serta membandingkan presentasi evaluasi aktivitas guru dan siswa dengan rumus.
2. Menganalisis nilai tes awal dan tes akhir
3. Mendeskripsikan teks eksplanasi pada siswa saat tes awal dan tes akhir
4. Uji Normalitas dengan bantuan aplikasi IBM SPSS 24
5. Menentukan hasil eksperimen menggunakan metode quasi eksperimen dengan bantuan aplikasi *Statistical packpage for the sciences 24 (SPSS versi 24)*